

Comunicare in pubblico

La Comunicazione in pubblico si realizza attraverso 4 fasi:



PREPARAZIONE



DECOLLO



VOLO



ATTERRAGGIO

Comunicare in pubblico

PREPARAZIONE



Conoscere l'obiettivo: informare, motivare e convincere



Padroneggiare la tecnica



Comunicare in pubblico

DECOLLO



Conquistare l'attenzione:

- ✈ Guardare il pubblico negli occhi
- ✈ Dire di cosa si parlerà
- ✈ Precisare il tempo e rispettarlo
- ✈ Usare il tono di voce adeguato
- ✈ Tenere il microfono lateralmente all'altezza della bocca
- ✈ Tenere occupate le mani (utilizzando ad esempio una cartellina)
- ✈ Di fronte alle telecamere parlare rivolti a quella con la spia rossa accesa



NON:

- ✈ Iniziare troppo frettolosamente un discorso
- ✈ Iniziare con le scuse
- ✈ Appoggiare entrambe le palme delle mani sul tavolo o sul leggio
- ✈ Parlare seduti
- ✈ Giocherellare con penne ed oggetti.
- ✈ "galleggiamenti" di angoscia (ad es. "spero di non annoiarvi troppo"; "il tempo è tiranno", ecc.)

Comunicare in pubblico

VOLO



Mantenere alta l'attenzione: facendo esempi, variazioni di tono e pause ad effetto



Comunicare in pubblico

ATTERRAGGIO



Segnalare che ci si sta avviando alla conclusione



Comunicare in pubblico

CONSIGLI PRATICI



Rispettare i tempi



Essere se stessi



Essere spontanei (gestualità)

Comunicare in pubblico

La preparazione della "Scaletta":

