

Pubblicazioni scientifiche

Dott.ssa Edith Cognigni

1. COGNIGNI E. (c.d.s.), L'autobiografia linguistica a scuola tra plurilinguismo e affettività: dal ritratto al racconto delle lingue. In: L. Landolfi (a cura di) *CROSSROADS: Languages in (e)motion. Atti della Conferenza Internazionale*, Università di Napoli L'Orientale, 27-28 novembre 2013, Napoli, Liguori
2. COGNIGNI E. (2013), "Italiano, lingua d'altre: L2 e racconto di Sé in prospettiva di genere", in N. Fanelli (a cura di), *PREMIA: Processo di Empowerment per Immigrati Analfabeti*, Wizarts, Porto S.Elpidio (FM)
3. COGNIGNI E., VECCHI S. (2013). Verso una didattica del plurilinguismo/pluriculturalismo: quali saperi per una formazione del docente di lingue?. In: G. Agresti, C. Schiavone (a cura di). *Plurilinguisme et monde du travail. Professions, opérateurs et acteurs de la diversité linguistique*. p. 457-474, ROMA: Aracne
4. COGNIGNI E. (2012). Edith Cognigni risponde a Nicoletta Gazzana (Trasformazione identitaria e professionale nell'esperienza d'insegnamento della lingua e della cultura d'origine all'estero). In: D. Lévy, M. Anquetil. *Costruire la ricerca tra lavori in corso e opere di riferimento: I dottorandi incontrano gli autori del Précis du Plurilinguisme et du Pluriculturalisme (Zarate, Lévy, Kramsch)*. p. 169-177, MACERATA: CENTRO EDIZIONI UNIVERSITA' DI MACERATA - EUM.
5. E. Cognigni, F. Vitrone (2012). Edith Cognigni e Francesca Vitrone rispondono a Cristina Cervini (Nuove tecnologie, nuovi spazi culturali e didattici, apprendimento linguistico: subalternità o complementarità? Conflitti o trasformazioni?). In: D. Lévy, M. Anquetil (a cura di). *Costruire la ricerca tra lavori in corso e opere di riferimento. I dottorandi incontrano gli autori del Précis du plurilinguisme et du pluriculturalisme*. p. 121-140, MACERATA: CENTRO EDIZIONI UNIVERSITA' DI MACERATA - EUM
6. COGNIGNI E. (2012). From L2 immersion to subjectivity emersion: self-narration in teaching migrant women Italian. In: G. Alao, M. Derivry, E. Suzuki, & S. Yun-Roger. *Didactique plurilingue et pluriculturelle: l'acteur en contexte mondialisé*. p. 99-108, PARIS: Editions des archives contemporaines
7. COGNIGNI E. (2012), "Forms of Language and Culture Mediation in Plurilingual and Pluricultural Environments: Towards a (Self)Narrative Methodology in the Teaching of a Second Language", in N. Takahashi, J-O. Kim, & N. Iwasaki (éds.), *Appropriation et transmission des langues et des cultures de monde : Actes du Séminaire Doctoral*

International, INALCO/PLIDAM 2011, pp. 94-101 [online:
<http://www.soas.ac.uk/clp/doctoral-seminar/>]

8. COGNIGNI E. (2011), « Stratégies de médiation et pratiques plurilingues: le récit de langues dans la migration au féminin en milieu de formation ». In *Pratiques Interculturelles – Pratiques plurilingues ? Recherches et expériences de terrain. Actes du Colloque de l'ARIC 2010*
[en ligne : <http://www.unifr.ch/ipg/fr/ColloqueAric2010/actes-du-colloque>]
9. COGNIGNI E., VITRONE F. (2011). 'Mother', 'Second' and 'National' Languages: Shifting Concepts in Self-narration. In: G. Zarate, D. Lévy, C. Kramsch. *Handbook of multilingualism and multiculturalism*. p. 81-84, PARIS: Editions des archives contemporaines
10. COGNIGNI E., VITRONE F. (2010). Facilitare la mediazione: spazi e figure della mediazione linguistico-culturale in contesto educativo. In: D.R. Miller, A. Pano. *La geografia della mediazione linguistico-culturale, Selected Papers*. p. 321-345, BOLOGNA: Du.press
11. COGNIGNI E (2009). Se raconter en migration : du récit biographique langagier à la co-construction de la relation interculturelle. In: (a cura di): Aline Gohard-Radenkovic, Lilyane Rachédi, *Récits de vie, récits de langues et mobilité: nouveaux territoires intimes, nouveaux passages vers l'altérité?* p. 19-34, PARIS: L'Harmattan
12. BITTARELLI A., COGNIGNI E., TITTARELLI L., VITRONE F. (2008), "Towards Italy: An e-Learning Experience for Future Incoming Students. Linguistic and Cultural Sharing at University, while still Packing" (poster), in A. Szűcs, A. W. Tait (eds.), Conference Proceedings EDEN Annual Conference 2008, *New Learning Cultures: How do we Learn? Where do we Learn ?*, 11-14 giugno 2008, Lisbona, Portogallo; pubblicato da: The European Distance and E-Learning Network, Budapest (pubblicazione digitale).
13. COGNIGNI E., VITRONE F. (2008), « Langues 'maternelle', 'seconde' et 'nationale': des concepts en mouvement dans la narration de soi », in G. Zarate, D. Lévy, K. Kramsch, (éds.), *Précis du plurilinguisme et du pluriculturalisme*, Editions des Archives Contemporaines, Paris, pp. 87-91.
14. COGNIGNI E (2008). Médiation de l'italien dans la (re)construction identitaire de migrantes de l'ex-URSS. In: (a cura di): Alao, George / Argaud, Evelyne / Derivry-Plard, Martine / Leclercq, Hélène, *Grandes et petites langues : pour une didactique du plurilinguisme et du pluriculturalisme*. TRANSVERSALES, vol. 24, p. 205-214, BERNA: Peter Lang

15. COGNIGNI E (2008). Lo sviluppo delle abilità di prima comunicazione e la 'lingua dell'accoglienza. In: (a cura di): Edith Cognigni, Francesca Vitrone, *Facilitas: facilitare l'apprendimento/insegnamento dell'italiano L2. Percorsi didattici interculturali di mediazione tra abilità di comunicazione e di studio*. vol. 4, p. 17-22, PORTO SANT'ELPIDIO:Wizarts
16. COGNIGNI E, VITRONE F (a cura di) (2008). *Facilitas: facilitare l'apprendimento/insegnamento dell'italiano L2. Percorsi didattici interculturali di mediazione tra abilità di comunicazione e di studio*. Collana "Lingue sempre meno straniera" (coord. D. Lévy), vol. 4, p. 1-157, PORTO SANT'ELPIDIO: Wizarts
17. COGNIGNI E (2007). *Vivere la migrazione tra e con le lingue: funzioni del racconto e dell'analisi biografica nell'apprendimento dell'italiano come lingua seconda* (con allegato CD). Collana "Lingue sempre meno straniera" (coord. D. Lévy), vol. 3, pp. 1-280, PORTO SANT'ELPIDIO: Wizarts
18. COGNIGNI E (2006). Le lingue di mediazione nella classe plurilingue: apprendimento e insegnamento dell'italiano L2 a migranti adulti provenienti dai paesi post-coloniali. In: (a cura di): Danielle Lévy, *Da una a più lingue, da una a più discipline: insegnamento-apprendimento, formazione e ricerca*. p. 41-62, PORTO SANT'ELPIDIO:Wizarts
19. CELENTIN P, COGNIGNI E (2005). *Lo studente di origine slava*. p. 1-168, PERUGIA: Guerra Edizioni
20. CELENTIN P, COGNIGNI E (2004). La conoscenza letteraria come sistema ipertestuale di conoscenza. In: (a cura di): BALBONI P.E., *Educazione letteraria e nuove tecnologie*. p. 57-86, TORINO: UTET Libreria
21. CELENTIN P, COGNIGNI E (2004), "L'allievo dell'Europa orientale", modulo online per il Progetto ALIAS dell'Università Ca' Foscari di Venezia e del MIUR, URL: http://venus.unive.it/aliasve/index.php?name=EZCMS&page_id=558
22. CELENTIN P, COGNIGNI E (2004), "Bibliografia ragionata per chi opera con allievi dell'Europa orientale", modulo online per il Progetto ALIAS dell'Università Ca' Foscari di Venezia e del MIUR, URL: http://venus.unive.it/aliasve/moduli/lingua_e_cultura/allievo_europa_orientale.pdf
23. COGNIGNI E, MANCINI D (2003), "La Comunicazione Interculturale", modulo online per il corso di aggiornamento ministeriale in *e-learning* integrato per docenti operanti in classi plurilingui dal titolo *Italiano L2: lingua di contatto e lingua di culture*, URL: <http://www.unive.it/italdue>

24. COGNIGNI E (1999), "Il Disgelo ipertestuale: una proposta di Educazione Letteraria Integrata", in *Selm (Scuola e Lingue Moderne)*, rivista dell'A.N.I.L.S., Anno XXXVII N. 9, Garzanti Scuola, pp. 16-20
25. COGNIGNI E (1998), "The Hypertext 'Thaw': Paths along Soviet Literature and Culture after Stalinism", in *SIGWEB: The newsletter of ACM's Special Interest Group on Hypertext and Hypermedia*, 7 (3), Association for Computing Machinery Press, New York, pp. 22-24