

L I N G U A + E + T R A D U Z I O N E + F R A N C E S E (S E F) L I N G U A + E + C U L T U R A + F R A N C E S E (S T U R)

Corso di Laurea triennale in
Scienze dell'Educazione e della Formazione,
mutuato **Scienze del Turismo**
(SEF > STUR) – I° anno
– **P r o f. + L u c a + P I E R D O M I N I C I** –
a.a. 2010-2011 – Secondo Semestre

L'insegnamento avrà luogo nei giorni di **martedì** e **giovedì**, sempre dalle ore **14.00** alle ore **17.00**

Prima lezione : martedì 15 febbraio 2011 – ore 14:00 **I.=** iscrizione didattica in presenza
ARGOMENTO : “**Il francese lingua-cultura : approcci**”
CFU 10 > insegnamento di 60 ore (**SEF**); CFU 9 > insegnamento di 54 ore (**STUR**)

Prerequisiti : Conoscenze linguistiche: francese A1-A2; lo studente *deve aver frequentato* il propedeutico del CLA (esercitazioni svolte dalla dott.ssa Guillemant) nel primo semestre.

Obiettivi formativi: Il corso si propone di perfezionare la conoscenza e la pratica scritta e orale della lingua francese (livello di competenza linguistica acquisito in uscita: **B1**). Esso verterà inoltre su argomenti di natura socio-culturale, nonché legati al plurilinguismo ed al pluriculturalismo.

Calendario del corso > martedì e giovedì > ore 14.00-17.00

1) Martedì 15/02/11>(I)	2) Giovedì 17/02/11	3) Martedì 22/02/11	4) Giovedì 24/02/11
5) Martedì 01/03/11	6) Giovedì 03/03/11	7) Martedì 08/03/11	8) Giovedì 10/03/11
9) Martedì 15/03/11	10) Giovedì 17/03/11	11) Martedì 22/03/11	12) Giovedì 24/03/11
13) Martedì 29/03/11>(P.)	14) Giovedì 31/03/11	15) Martedì 05/04/11	16) Giovedì 07/04/11
17) Martedì 12/04/11	18) Giovedì 14/04/11	19) Martedì 19/04/11	20) Giovedì 28/04/11

NOTA: Le lezioni non avranno luogo nei giorni di giovedì 21 aprile e di martedì 26 aprile 2011. **P.=** parziale

Bibliografia: Testo consigliato: G. ZARATE, D. LEVY, CL. KRAMSCH (a c. di), *Précis du plurilinguisme et du pluriculturalisme*, Paris, Archives contemporaines, 2008

Materiali aggiuntivi : Altri materiali “culturalmente marcati”, come articoli, manifesti, *brochures* informative, *plaquettes*, pubblicità, canzoni, registrazioni radiofoniche, televisive o filmiche (*spot*, corti, conferenze universitarie su temi di interesse) saranno messi a disposizione dal docente sotto forma di dispense o di materiali multimediali. Si tratterà di documenti: a) di natura socio-culturale; b) di natura critico-teorica (destinati, questi ultimi, ad accompagnare e fondare l'analisi dei primi).

Nota: gli studenti frequentanti saranno sottoposti a **parziale intermedio valutato** (il **29/03/11**).

Al corso del docente, di 54 o 60 ore, si aggiunge anche la **frequenza delle esercitazioni di lingua francese** del CLA, Centro linguistico d'Ateneo, tenute dalla dott.ssa Dominique Guillemant, il cui **programma**, relativo agli aspetti grammaticali, è **parte integrante del programma d'esame**.

Gruppo di comunicazione e mailing list del corso: gli studenti sono invitati a aderire al gruppo di comunicazione di Francesistica: <http://it.groups.yahoo.com/group/francesistica/>

Ricevimento: il prof. L. Pierdominici riceve i propri studenti nella stanza 317 dopo il termine delle lezioni.

Modalità di esame: **parziale intermedio valutato** (scritto il **29/03/11**) e esame finale (orale).