

LETTERATURA e CULTURA RUSSA

III anno 6 cfu

programma di esame per gli studenti frequentanti

* * *

IL FUTURISMO RUSSO E LA CRITICA FORMALISTA

Storia della letteratura

1. *Storia della letteratura russa*, A cura di G. Nivat, I. Serman, V. Strada, Torino, Einaudi:
1) Jean Claude Lanne, "Il Futurismo russo", in pp. 627-658; 2) Jean Claude Lanne, "Velimir Chlebnikov" pp. 665- 675; 3) Nik Ake Nilsson "Aleksij Kručenyč" pp. 679-683; 4) Bengt Jangfeldt, "L'avanguardia e il potere: il futurismo russo dal 1917 al 1919", pp. 35-46 [in dispensa]
2. Luigi Magarotto, "I letterati e la rivoluzione", in *Storia della civiltà letteraria russa*. A cura di M. Colucci e R. Picchio, Utet, 1997, Vol. 2°, Capitolo 4, pp. 237-251. [in dispensa]

Lecture

3. Vladimir Majakovskij, *Poesie. Testo russo a fronte*, a cura di G. Carpi, BUR, 2008, pp. 505.
4. Boris Pasternak, *Dottor Živago*. Trad. di P. Zveteremich, Feltrinelli, 2007, pp. 608.

Critica letteraria

5. I formalisti russi., *Teoria della letteratura e metodo critico*. A cura di T. Todorov, Einaudi, 2003: Intro. (R. Jakobson) e pres. (T. Todorov), Cap. 1- Boris Ejchenbaum "La teoria del metodo formale", Cap. 2- Viktor Šklovskij, "L'arte come procedimento", Cap. 12 Boris Ejchenbaum, "Com'è fatto il Cappotto di Gogol".
6. Roman Jakobson, *Una generazione che ha dissipato i suoi poeti. Il problema Majakovskij*. A cura di V. Strada, SE, 2004, pp. 78.
7. Roman Jakobson, *Saggi di linguistica generale*, Feltrinelli, 2002, Capitolo "Linguistica e poetica", pp. 181-193 [in dispensa].
8. Angelo Maria Ripellino, *Majakovskij e il teatro russo d'avanguardia*, Einaudi, 2002, cap. 1 e cap. 3 (pp.13-46 e 70-103) [in dispensa]

Approfondimenti

Cesare De Michelis, *L'avanguardia trasversale. Il futurismo tra Italia e Russia*, Marsilio, 2009, pp. 301;

Angelo Maria Ripellino, *Il trucco e l'anima. I maestri della regia nel teatro russo del Novecento*, Einaudi, 2002 [Cap. 5 - "I trionfi della Biomeccanica"]

*i testi oggetto di commento e analisi durante le lezioni sono consultabili presso la portineria del DIPRI, o scaricabili in pdf dalla pagina web del docente:

<http://docenti.unimc.it/docenti/marco-sabbatini/2009/letteratura-e-cultura-russa-iii-2009-3>