

DIALETTOLOGIA ITALIANA – a.a. 2009/2010

Supporti informatici:

Per poter digitare oppure leggere i simboli fonetici dell'IPA è opportuno essere dotati dei fonts **Arial unicode ms**. Un altro tipo di fonts utile è il **Gentium** – supportato da una macchina per scrivere in simboli fonetici – nel caso ci si voglia esercitare a fare le trascrizioni fonetiche usando il computer.

ARIAL UNICODE MS

sito di partenza: URL: <http://www.blonline.nl/>

all'interno della pagina cliccare sul tasto "here" che ricorre nella frase «Some diacritics, especially in transcriptions of non-European languages, will only be displayed properly if you have installed the appropriate Unicode-font, which may be downloaded here»

ciò consentirà di accedere al programma <aruniupd.exe>. Dopo aver scaricato il programma, i fonts in questione dovranno essere inseriti nella cartella dei FONTS.

GENTIUM

sito di partenza: URL: <http://scripts.sil.org>

quando si inserirà questo indirizzo, automaticamente si verrà reindirizzati a URL: http://scripts.sil.org/cms/scripts/page.php?site_id=nrsi&id=

nella pagina che comparirà si troverà a sinistra una cartina del mondo, a destra un rettangolo il cui titolo è "What's Hot" e all'interno del quale si può cliccare su "Gentium - a typeface for the nations". Una volta fatta questa operazione si entrerà nella pagina il cui URL è:

http://scripts.sil.org/cms/scripts/page.php?site_id=nrsi&item_id=Gentium

Da qui sarà sufficiente cliccare su "Download" per scaricare i fonts Gentium, che poi dovranno essere inseriti nella cartella FONTS.

MACCHINA PER SCRIVERE IN SIMBOLI IPA

Esiste una macchina per scrivere in simboli fonetici IPA senza dover andare ogni volta a pescare i simboli IPA dal menù INSERISCI > SIMBOLI di Word. Per scaricare la macchina per scrivere in simboli fonetici IPA (supporta i fonts Gentium) bisogna andare a questo indirizzo:

URL: <http://www.ling.su.se/fon/IPA-skrivmaskin.htm>

SITI UTILI PER LO STUDIO DELLA FONETICA:

– I –

URL: <http://www.sil.org/computing/ipahelp/index.htm>

Basta cliccare sull'immagine della tabella delle consonanti (poi corrispondente a: <http://www.sil.org/computing/ipahelp/ipaconsi2.htm>) e sull'immagine del trapezio vocalico (poi corrispondente a: <http://www.sil.org/computing/ipahelp/ipavowel2.htm>) per sentire le consonanti e le vocali corrispondenti ai simboli fonetici ivi riportati.

– II –

URL: <http://www.chass.utoronto.ca/~danhall/phonetics/sammy.html>

La pagina è divisa in 3 sezioni:

- a) sinistra: spaccato sagittale la cui forma si modifica sulla base di quanto selezionato nel centro;
- b) centro: *voicing* (meccanismo laringeo), *nasality* (nasalità), *lips* (labbra), *tongue* (lingua) suddiviso in *manner* (modo di articolazione) e *place* (luogo di articolazione). Selezionando un'opzione per ogni singola parte si descriverà dal punto di vista articolatorio un determinato fono di cui contemporaneamente comparirà lo spaccato sagittale ad hoc e il simbolo IPA che lo rappresenta (sulla destra);
- c) destra: simbolo IPA.

– III –

URL: <http://www.ipatrainer.com> (IPA Trainer)

Potete giocare con i simboli IPA collegandovi alle sottopagine di IPA Trainer:

http://www.ipatrainer.com/user/index.php?adminID=21&consonantTableID=1&c=consonant_table&a=display_functions

Qui potrete prendere visione del menù.

Se cliccate su “**View Table**” potrete visualizzare la tabella IPA delle consonanti.

Poi, tornate al menù e andate alla riga intestata a “ **Identify characters**”, quindi cliccate sui vari gradi di difficoltà degli esercizi.

Successivamente potrete divertirvi ad identificare i luoghi di articolazione e i foni cliccando sempre nel menù di cui sopra prima su “**Identify places**”, poi su “**Identify sounds**”.