

FONETICA E FONOLOGIA DELLA LINGUA ITALIANA

Anno accademico 2011/2012

Corso di laurea: SFP

Dott. Marina Pucciarelli
Università degli Studi di Macerata
Facoltà di Scienze della Formazione
marina.pucciarelli@unimc.it

ATTENZIONE:

Questi materiali didattici sono coperti da copyright.

Vengono messi liberamente a disposizione **esclusivamente** degli studenti iscritti al corso di *Fonetica e fonologia della lingua italiana* a.a. 2011/2012 della dott.ssa Marina Pucciarelli (Facoltà di Scienza della Formazione, Università degli Studi di Macerata).

È **vietata** la **riproduzione** in qualunque forma ed è vietato ogni altro uso che non sia lo studio nell'ambito del suddetto corso.

INTRODUZIONE ALLA FONETICA E ALLA FONOLOGIA DELLA LINGUA ITALIANA

ESERCIZI

ESERCIZIO N. 1 – individua la sede dell'accento principale di parola dal punto di vista della tradizione grammaticale – le seguenti parole sono tronche, piane, sdrucciole o bisdrucchiole?

Parola	Soluzione
ospedale	
ciliegio	
complicano	
ascoltatevelo	
connettività	
inondazione	
rompere	
bidet	
cicisbeo	
riprovevole	
brontolio	
diplomatico	
Gagliole	
brontolo	
cavalleria	
opinabile	
ristorante	
ipogeo	
Stromboli	

ESERCIZIO 2 – etichetta le seguenti parole in base alla tradizione grammaticale come piane, tronche, sdrucciole o bisdruciole e individua la sillaba che reca l'accento principale di parola che prevede l'allungamento della vocale

parola	parola in base alla sede dell'accento	la vocale è lunga solo in sillaba accentata aperta non finale di parola
stivale		
prudente		
velivolo		
paramento		
mortaio		
asino		
digramma		
minimo		
Orsola		
donnola		
antitetico		
Po		
approfittare		
fittavolo		
fiera		
tavola		
filastrocca		
saltimbanco		
sforzesco		
teschio		
tremo		
embolo		
treccia		
botola		

ESERCIZIO 3 – individua la sillaba che mostra l'accento principale di parola e la/e sillaba/e che reca/no l'accento secondario di parola

Parola	Sillaba con accento principale	Sillaba/e con accento secondario
fabbricano		
società		
probabilità		
caratteristica		
intelligente		
oscillogramma		
completamente		
acchiappafarfalla		
intercontinentale		
immaginazione		
effervescente		
organigramma		
Esercitazione		
utilitaristico		
utilità		
microcefalo		
partitocrazia		
assolutamente		
eventualità		
composizione		
meritatamente		
complessivo		
complessivamente		
ginecologo		
ginecologico		
ginecologia		

ESERCIZIO 4 – le <e> e le <o> che ricorrono in sillaba con accento principale nella seguente lista di parole sono aperte o chiuse? Se hai dei dubbi consulta un dizionario.

Parola	Grado di apertura	Simbolo IPA
contestò		
tè		
affinché		
corso (tipo di via)		
corso (abitante della Corsica)		
motto		
rotto		
anisetta		
setta		
inquinamento		
unguento		
moto		
mostro		
popolo		
credere		
tordo		
forza		

ESERCIZIO 5 – limitatamente alle sillabe accentate, indica il simbolo IPA corrispondente alle vocali delle seguenti parole

Parola	Simbolo IPA
albero	
bere	
cotto	
cece	
cento	
pere	
imbianchino	
cerbero	
antico	
affronto	
decisione	
diluvio	
tenerezza	
tenero	
bello	
bellezza	
fusto	
gozzo	
arrosto	
credere	
tonto	
fodero	
pallone	
arbusti	
porre	
galeotto	

ESERCIZIO 6 – segnala le occlusive che ricorrono nelle seguenti parole prima mediante il grafema/digramma che le rappresenta, poi con il corrispondente simbolo IPA

Parola	Grafema / digramma	Simbolo IPA
pentola		
stabile		
ratto		
odalisca		
sacco		
toga		
inchino		
rachele		
padano		
ghiotto		
ghette		
quadrato		
lunghe		
lungo		
odore		
orecchie		
agonia		
vaghezza		

ESERCIZIO 7 – fai la trascrizione fonetica e fonologica delle seguenti parole

Parola	Trascrizione fonetica	Trascrizione fonologica
tetto		
petto		
topo		
pago		
paghetta		
cocco		

ESERCIZIO 8 - segnala le fricative che ricorrono nelle seguenti parole prima mediante il grafema/digramma/trigramma che le rappresenta, poi con il corrispondente simbolo IPA

Parola	Grafema / digramma / trigramma	Simbolo IPA
Fifi		
velivolo		
sventolio		
sfarfallio		
sventato		
sbotto		
spingo		
schiaffo		
sgambetto		
fascista		
stage		
asciutto		
sciancato		
ascesa		
fascino		
scia		
scià		
lo scià di Persia		
sciocchezza		
lo scialle		
bolscevico		
scenario		
lo scienziato		
sfoltire		
svelta		
oneroso		
rosa (fiore)		
perugino (italiano fiorentino)		

ESERCIZIO 9 – fai la trascrizione fonetica e fonologica delle seguenti parole

Parola	Trascrizione fonetica	Trascrizione fonemática
sfogo		
svago		
sciatica		
la sciatica		
sciatto		
lo sciatto		
sacco		
Sciascia		
stasi		
statista		
pasticca		
voga		
Voghera		
taffetà		
tassista		
sgherro		
bosco		
sfida		
sfidavi		
stoico		
sbottai		

ESERCIZIO 10 – dividi le parole in sillabe prima dal punto di vista fonetico, poi in base alla tradizione grammaticale

Parola	Divisione in sillabe fonetiche	Divisione in sillabe della tradizione grammaticale
sfogo		
svago		
sciatica		
la sciatica		
sciatto		
lo sciatto		
sacco		
Sciascia		
stasi		
statista		
pasticca		
voga		
Voghera		
taffetà		
tassista		
sgherro		
bosco		
sfida		
sfidavi		
stoico		
sbottai		

ESERCIZIO 11 - segnala le affricate che ricorrono nelle seguenti parole prima mediante il grafema/digramma/trigramma che le rappresenta, poi con il corrispondente simbolo IPA

Parola	Grafema / digramma / trigramma	Simbolo IPA
zucca		
zeta		
la zucca		
la zeta		
cioccolato		
pacifico		
Ticino		
ciao		
bacio		
picciolo		
giovane		
angioma		
gesto		
giurare		
damigiana		
zaino		
lo zaino		
attenzione		
razza (tipo di pesce)		
schizzo		
schizofrenico		
orzo		
agiato		
pazzia		
ciccione		
spaccio		
cacciagione		
pioggerellina		
laccio		
vocina		
gazza		
azienda		
bronzo		
lo zoccolo		

ESERCIZIO 12 – fai la trascrizione fonetica e fonologica delle seguenti parole

Parola	Trascrizione fonetica	Trascrizione fonematica
disfatta		
aggiotaggio		
veduta		
dovette (voce del verbo dovere)		
bacchico		
sfottesti (voce del verbo sfottere)		
scavafossi		
caudato		
lo storico		
successivo		
soggettivo		
tedesca		
sottotetto		
faccio (voce del verbo fare)		
giacché		
sicché		
azoto		
pazzia		
pazzesco		
riadatta (voce del verbo riadattare)		
sozzo		
giocava (voce del verbo giocare)		
taccia (voce del verbo tacere)		

ESERCIZIO 13 - segnala le nasali che ricorrono nelle seguenti parole prima mediante il grafema/digramma che le rappresenta, poi con il corrispondente simbolo IPA

Parola	Grafema / digramma / trigramma	Simbolo IPA
nonna		
un nonno		
mondo		
con merito		
canfora		
inverso		
un forno		
memore		
in fiamme		
gnostico		
lo gnostico		
ragno		
anca		
un cono		
in bianco		
un gabbiano		
ingrato		
in fieri		
in valuta		
ignominia		
iniettano		
cagna		
lo gnocco		

ESERCIZIO 14 - segnala le liquide (laterali e vibranti) che ricorrono nelle seguenti parole prima mediante il grafema/digramma/trigramma che le rappresenta, poi con il corrispondente simbolo IPA

Parola	Grafema / digramma / trigramma	Simbolo IPA
loto		
farfalla		
rarietà		
cianuro		
pagliaio		
soglia		
sogliola		
tigli		
tiglio		
tagli		
taglio		
vegliare		

ESERCIZIO 15 – fai la trascrizione fonetica e fonologica delle seguenti parole

Parola	Trascrizione fonetica	Trascrizione fonematica
disfacciamo (voce del verbo disfare)		
raccogli (voce del verbo raccogliere)		
ignorare		
pacciamatura		
uno gnomo		
con faccia tosta		
annoverano (voce del verbo annoverare)		
in panciulle		
non ancora		
ancora (voce del verbo ancorare) lì		
non parlatene		
in altre parole		
un fazzoletto		
impagliato		
impagliatura		
impiccio		
chiropratico		
castagneto		
con castagne		

ESERCIZIO 16 – dividi le parole in sillabe prima dal punto di vista fonetico, poi in base alla tradizione grammaticale

Parola	Divisione in sillabe fonetiche	Divisione in sillabe della tradizione grammaticale
disfacciamo (voce del verbo disfare)		
raccogli (voce del verbo raccogliere)		
ignorare		
pacciamatura		
uno gnomo		
con faccia tosta		
annoverano (voce del verbo annoverare)		
in panciulle		
non ancora		
ancora (voce del verbo ancorare) lì		
non parlatene		
in altre parole		
un fazzoletto		
impagliato		
impagliatura		
impiccio		
chiropratico		
castagneto		
con castagne		

ESERCIZIO 17 - <i> e <u> rappresentano [j] e [w] oppure [i] e [u]?

Parola (il significato delle parole maceratesi è tra virgolette)	Grafema / digramma / trigramma	Simbolo IPA
aiutare		
viatico		
simpatia		
cuocere		
ciliegia		
miliardo		
brioso		
teutonico		
seguire		
pausa		
Mario		
fuori		
amnesia		
scienza		
quale		
cardiologo		
miocardio		
figliolo		

ESERCIZIO 18 – Fai la trascrizione fonetica e fonologica delle seguenti parole

Parola	Trascrizione fonetica	Trascrizione fonologica
prescrizione		
fotografia		
fascino		
le sciocchezze		
attanagliamo (voce del verbo attanagliare)		
lo smacco		
la ringhiera		
laringeo		
la diocesi		
lo sfacelo		
acquisisci (voce del verbo acquisire)		
la porcilaia		
aggancio		
Guercino		
Guerrin Meschino		
cucciolata		
linguistico		
cespuglioso		
allacciare		
pistone		
pasticciere		
bettola		
dialettologia		
fonologia		
acacia (in romano)		
acacia (in toscano)		
guazza		
nigeria		
la russia		
scoppiettio		
un pieghevole		
settimo		
autoctono		
segnaletica		
pasticcio		
disambiguano (voce del verbo disambiguare)		
infognata		
in verità		
inversione		
ostacolalo (voce del verbo ostacolare)		
dizionario		
stanga		
l'autorizzazione		
linfatico		

encomio		
encomiabile		
in festa		
cingoli		
gagliole		
zucchero		
lo zucchero		
zucca		
la zucca		
vuoto		
piolo		
lo spiraglio		
piantoniamo (voce del verbo piantonare)		
lo spigolo		
nigeriano		
tanghero		
la sporcizia		

ESERCIZIO 19 - fai la trascrizione fonetica e fonologica dei seguenti sintagmi

<con piacere>

<con fierezza>

<con vigore>

<con cortesia>

<con tatto>

ESERCIZIO 20 - **COGEMINAZIONE**. Quando affronterai l'esercizio dimenticati dell'ortografia e concentrati sui suoni. I sintagmi proposti funzionano dal punto di vista accentuale come se fossero un'unica parola, quindi presta attenzione alla sede dell'accento principale

Rappresentazione grafematica	Trascrizione fonetica	Trascrizione fonologica o fonematica
<a fette>		
<a mano>		
<a b c>		
<che torna>		
<che maiale>		

<come te>		
<dà tutto>		
<di sera> (no cogeminazione)		
<di scena> (no cogeminazione, ma sì auto geminazione – ripassa l'autogeminazione!)		
<do sempre>		
<e poi>		
<è vero>		
<fa caldo>		
<fra tre minuti>		
<già visto>		
<già detto>		
<ha fatto>		
<là dove> (può essere scritto anche <laddove>: hai mai pensato perché? Ora lo sai!)		
<né tu né lui>		
<o mai>		
<può venire>		
<più tardi>		
<qui vicino>		
<so tutto>		
<sto meglio>		
<tè verde>		
<tu capisci>		

Hai notato che negli esempi l'accento principale di solito cade sul secondo membro del sintagma, o comunque sull'ultimo? Pronuncia nuovamente i suddetti sintagmi per esserne ulteriormente consapevole.

Leggi attentamente le note.

