

ALTRE ATTIVITÀ E COLLABORAZIONI ACCADEMICHE

- il 13 marzo 2002 ha tenuto una conferenza-seminario dal titolo *"Il Romanico nelle Marche"* presso l'IDAU (Istituto Disegno Architettura Urbanistica) della Facoltà di Ingegneria dell'Università Politecnica delle Marche nell'ambito del corso di "Storia dell'Architettura I" (Prof. Paolo Clini).
- nell'a. a. 2002-2003 ha collaborato, in qualità di coadiutore didattico, con la cattedra di "Storia dell'Architettura II" (Prof. Gabriele Milelli), Università Politecnica delle Marche, Facoltà di Ingegneria Edile-Architettura.
- nell'a. a. 2002-2003 ha collaborato con la cattedra di "Rilievo dell'Architettura" (Prof. Fabio Mariano - Facoltà di Ingegneria Edile-Architettura - Università Politecnica delle Marche), per l'attività didattica e di ricerca.
- nell'a. a. 2002-2003 ha collaborato all'attività didattica del Corso di "Storia dell'Architettura I" (Prof. Paolo Clini - DARDUS - Dipartimento Architettura Rilievo Disegno Urbanistica Storia - Facoltà di Ingegneria Edile-Architettura - Università Politecnica delle Marche), tenendo inoltre il 9 aprile 2003 un seminario didattico dal titolo *"Architettura gotica in Europa"*.
- nell'a. a. 2003-2004 ha collaborato per l'attività didattica di ricerca con il Corso di "Restauro Architettonico" (Prof. Fabio Mariano - DARDUS - Dipartimento Architettura Rilievo Disegno Urbanistica Storia - Facoltà di Ingegneria Edile-Architettura - Università Politecnica delle Marche), tenendo inoltre i seminari didattici *"Fonti indirette per l'analisi storico-architettonica dei monumenti"* e *"Fonti dirette ed anamnesi del manufatto architettonico antico"*.
- nell'a. a. 2003-2004 ha collaborato all'attività didattica del Corso di "Storia dell'Architettura I" (Prof. Paolo Clini. DARDUS - Dipartimento Architettura Rilievo Disegno Urbanistica Storia - Facoltà di Ingegneria Edile-Architettura - Università Politecnica delle Marche), tenendo inoltre il 21 aprile 2004 un seminario didattico dal titolo *"Cattedrale gotica e città"*.
- nell'a. a. 2004-2005 ha collaborato per l'attività didattica di ricerca con il Corso di "Rilievo dell'Architettura" (Prof. Fabio Mariano - DARDUS - Dipartimento Architettura Rilievo Disegno Urbanistica Storia - Facoltà di Ingegneria Edile-Architettura - Università Politecnica delle Marche), tenendo inoltre i seminari didattici *"Strumenti per il rilievo ed il restauro dei monumenti: tecniche murarie medievali e moderne"* e *"La rappresentazione dell'architettura nell'arte: uno strumento di analisi per il rilievo di edifici storici"*.
- nell'a. a. 2004-2005 ha collaborato all'attività didattica del Corso di "Storia dell'Architettura I" (Prof. Paolo Clini - DARDUS - Dipartimento Architettura Rilievo Disegno Urbanistica Storia - Facoltà di Ingegneria Edile-Architettura - Università Politecnica delle Marche), tenendo inoltre il 13 aprile 2005 un seminario didattico dal titolo *"Cattedrali ed immagine urbana nel basso Medioevo"*.
- nell'a. a. 2005-2006 ha collaborato per l'attività didattica di ricerca con il Corso di "Restauro Architettonico" (Prof. Fabio Mariano - DARDUS - Dipartimento Architettura Rilievo Disegno Urbanistica Storia - Facoltà di Ingegneria Edile-Architettura - Università Politecnica delle Marche), tenendo inoltre i seminari didattici *"Analisi storico-*

architettonica dei monumenti: manoscritti, disegni e cartografia storica” e *“Archeologa dell’architettura: nozioni di Stratigrafia degli elevati”*.

- nell’a. a. 2005-2006 ha collaborato all’attività didattica del Corso di “Storia dell’Architettura I” (Prof. Paolo Clini - DARDUS - Dipartimento Architettura Rilievo Disegno Urbanistica Storia - Facoltà di Ingegneria Edile-Architettura - Università Politecnica delle Marche), tenendo inoltre il 27 aprile 2006 un seminario didattico dal titolo *“Tipologie architettoniche religiose e civili nell’Europa del XIII-XIV secolo”*.
- nell’a. a. 2006-2007 ha collaborato per l’attività didattica e di ricerca con il Corso di “Restauro Architettonico” (Prof. Fabio Mariano - DARDUS - Dipartimento Architettura Rilievo Disegno Urbanistica Storia - Facoltà di Ingegneria Edile-Architettura - Università Politecnica delle Marche), tenendo inoltre i seminari didattici *“Tecniche per la cronologia dei monumenti e dell’edilizia storica”* e *“Architettura della Controriforma nelle Marche: lo spazio delle Congregazioni riformate”*.
- nell’a. a. 2007-2008 ha collaborato per l’attività didattica e di ricerca con il Corso di “Restauro Architettonico” (Prof. Fabio Mariano - DARDUS - Dipartimento Architettura Rilievo Disegno Urbanistica Storia - Facoltà di Ingegneria Edile-Architettura - Università Politecnica delle Marche), tenendo inoltre i seminari didattici *“Fonti indirette per la Storia dell’Architettura e l’analisi del manufatto architettonico”*, *“Fonti dirette per la Storia dell’Architettura e l’analisi del manufatto architettonico”* e *“Giuseppe Sacconi (1854 - 1905): il disegno e il restauro dei monumenti”*.
- Nell’a. a. 2008/2009 ha collaborato per l’attività didattica e di ricerca con il Corso di “Restauro Architettonico” (Prof. Fabio Mariano -DARDUS - Dipartimento Architettura Rilievo Disegno Urbanistica Storia-Facoltà di Ingegneria Edile-Architettura - Università Politecnica delle Marche), tenendo inoltre i seminari didattici *“Restauro e conoscenza”* e *“Il restauro interpretativo e il restauro moderno”*.
- Nell’a. a. 2009/2010 ha collaborato per l’attività didattica e di ricerca con il Corso di “Restauro Architettonico” (Prof. Fabio Mariano -DARDUS - Dipartimento Architettura Rilievo Disegno Urbanistica Storia-Facoltà di Ingegneria Edile-Architettura - Università Politecnica delle Marche), tenendo inoltre i seminari didattici *“Metodologie per la datazione dell’edilizia storica nel restauro moderno”* e *“Forma, funzione e tecnica costruttiva dalla Controriforma al Barocco”*.
- dall’a. a. 2004-2005 ad oggi collabora con i Proff. Fabio Mariano (Università Politecnica delle Marche) e Marcello Fagiolo (Università di Roma “La Sapienza”) al PRIN *“Atlante tematico del Barocco Italiano”* (Università di Roma “La Sapienza” - Accademia Nazionale dei Lincei - Centro studi per la Cultura e l’Immagine di Roma), in modo particolare per la parte relativa all’architettura di età barocca nelle Marche.