pubblicitari professionisti

La comunicazione è uno spettacolo

TEATRO

La Lirico-Drammatica Compagnia della quale fanno parte i Celebri Fratelli



LAMBERTINI

DORA (di 11 anni) GIORGIO (di 5 anni)



DIRETTA DAL

Cav. RAFFAELE LAMBERTINI

di passaggio in questa Illustre Città ove non ebbero mai l'onore di presentarsi, hanno chiesto ed ottenuto di poter dare

CINQUE STRAORDINARIE RAPPRESENTAZIONI

prima di tornare all'Estero, e precisamente in Inghilterra ove devono recarsi pel prossimo Giugno.




TEATRO NUOVO
WANDA OSIRIS
ALBERTO SORDI
ENZO TURCO
GIANNI AGUS
BARAONDA
GARINEI
GIOVANNINI
BLUEBELL GIRLS
QUARTETTO CETRA


TEATRO NUOVO
RASCEL
LAURETTA MASIERO
KIKI URBANI
DE MARTINO
MEDINI
"ATTANASIO CAVALLO VANESIO"
GIOVANNINI
GARINEI
DONN ARDEN
KRAMER
NASCIMBENE
COLTELLACCI
LE BLUEBELL
CORRADO LOJACONO
CRAIG
FERRARA
SOLIMAS
6 KELLY DANCERS
BISTOLFI
PITTALUGA
PETERS SISTERS
REGIA DEGLI AUTORI



Compagnia della Rancia

in collaborazione con Fondazione TEATRO GIUSEPPE VERDI TRIESTE

AZIMUT
LA DIREZIONE PER INVESTIRE
GRUPPO BIPOP-CARIRE

presenta

Raffaele Paganini

in

Chiara Noschese

SETTE SPOSE PER SETTE FRATELLI

di Lawrence Kasha, David Landay, Jonny Mercer e Gene De Paul, canzoni aggiunte Al Kasha e Joel Hirschhorn
traduzione Michele Renzullo, adattamento Saverio Marconi

il musical più sorprendente

E con:
Fabio Ingrosso, Fabio Monti, Fabrizio Paganini, Paolo Sigovich, Andrea Verzicco, Francesco Vitiello,
Chiara Costanzi, Simona De Nittis, Claudia Fusillo, Pamela Pagano, Cinzia Ricciardi, Donatella Sgobba,
Marco Bebbu, Pino Bongiorno, Riccardo Borsini, Danilo Monardi, Natale Nucera, Enzo Spadafero,
Claudio Bonino, Raymond Koning, Stefania Pacifico, Elena Ronchetti

tutto in italiano, con un grande cast!

scene Aldo De Lorenzo - costumi Zaira De Vincentiis - coreografie Fabrizio Angelini
direzione musicale e orchestrazioni Giovanni Maria Lori - luci Raffaele Perin - suono Ferdinando Nicci

regia **Saverio Marconi**

produzione e organizzazione
Michele Renzullo

amministrazione generale
Bruno Borraccini

comunicazione e relazioni stampa
Massimo Zenobi

Realizzato con l'apporto di Regione Marche - Assessorato alla Cultura

www.musical.it

Radio Dimensione Suono



La comunicazione di uno spettacolo

Il ciclo del prodotto è molto breve.

LANCIO e MATURITA’
sono molto vicini nel tempo



La comunicazione di uno spettacolo

Approfittare dei vantaggi della
COMUNICAZIONE INTEGRATA

Pubblicità tabellare

Ufficio stampa

Pubbliche Relazioni



Il marketing-mix nello spettacolo

Il titolo

I protagonisti

Il teatro/la location

Il prezzo del biglietto

I canali di vendita

La comunicazione

La promozione

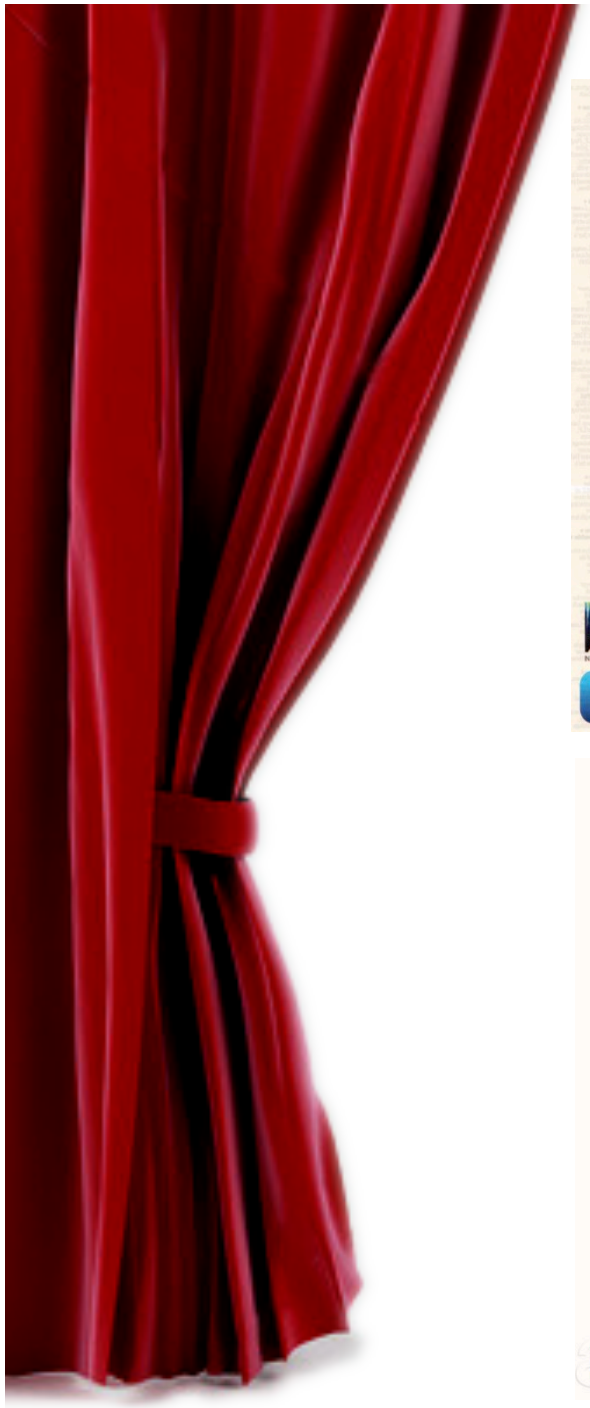


Individuare una strategia

- Cosa comunicare
- Una promessa chiara
- Con impatto
- A chi comunicare
- Individuazione del target
- Ambito di comunicazione




MADONNA
12 GIUGNO • ROMA
STADIO OLIMPICO
COMPRA I BIGLIETTI SU LIVENATION.IT E TICKETONE.IT
IL NUOVO ALBUM "MDNA" NEI NEGOZI IL 26 MARZO
PER INFORMAZIONI SUL TOUR, SUI BIGLIETTI E I SUI PACCHETTI VIP VISITA:
WWW.MADONNA.COM E WWW.LIVENATION.IT
UNA PRODUZIONE LIVE NATION
RDS
COMPRA SU LIVENATION.IT
ticketone
info 0253006501
LIVE NATION




MADONNA
SEPT 6 / YANKEE STADIUM
ON SALE MONDAY, FEBRUARY 13 AT 10AM
BUY TICKETS AT LIVENATION.COM AND CHARGE BY PHONE 800-745-3000.
EVERY TICKET PURCHASED RECEIVES A COPY OF MADONNA'S NEW ALBUM MDNA. RULES & RESTRICTIONS APPLY.
FOR VIP PACKAGE INFORMATION VISIT: WWW.VIPNATION.COM
FOR ALL NEWS, TOUR AND TICKET INFORMATION AND MORE VISIT:
WWW.MADONNA.COM & WWW.LIVENATION.COM
PRODUCED BY LIVE NATION
PRESALE FOR CITI® CARDMEMBERS
WEDNESDAY, FEBRUARY 8 AT 10AM THROUGH SUNDAY, FEBRUARY 12 AT 10PM
For tickets, visit citiprivatepass.com
citi


MADONNA
MARDI 21 AOÛT
NICE - STADE
CHARLES EHRMANN
MISE EN VENTE : MARDI 14 FÉVRIER
LOCATIONS : LIVENATION.FR - TICKETNET.FR - STADEFRANCE.COM - BILLETS PREMIUM : VIAGOGO.FR
NOUVEL ALBUM «MDNA»
DISPONIBLE LE 26 MARS
LIVE NATION
PRODUIT PAR LIVE NATION
NRJ
HIT MUSIC ONLY !


MADONNA
PRESENTADO POR
Bancolombia
28.NOV.2012
ESTADIO ATANASIO GIRARDOT, MEDELLÍN, COLOMBIA
COMPRA TUS ENTRADAS EN WWW.TUBOLETA.COM
VENTA AL PÚBLICO EN GENERAL A PARTIR DEL 26 ABRIL 2012
PARA MÁS INFORMACIÓN SOBRE EL TOUR Y ENTRADAS VISITA WWW.MADONNA.COM
PRODUCIDO POR LIVE NATION GLOBAL TOURING
PATROCINAN
MEDIA PARTNERS
PRODUCE
LIVE NATION
OCESA
COLOMBIA


MADONNA
14 GIUGNO • MILANO
STADIO SAN SIRO
16 GIUGNO • FIRENZE
STADIO FRANCHI
COMPRA I BIGLIETTI SU LIVENATION.IT E TICKETONE.IT
IL NUOVO ALBUM "MDNA" NEI NEGOZI IL 26 MARZO
PER INFORMAZIONI SUL TOUR, SUI BIGLIETTI E I SUI PACCHETTI VIP VISITA:
WWW.MADONNA.COM E WWW.LIVENATION.IT
UNA PRODUZIONE LIVE NATION
RDS
LIVE NATION







Il logo è già una promessa

LOGO GREASE

Divertimento

Tema leggero

Anni ‘50

Leggibilità

Impatto



Visual


Musical Italia
con la direzione artistica di
Saverio Marconi
Silvio Testi
presenta
AL PALAVOBIS
Musical Village
Milano M Lampugnano
DAL 7 OTTOBRE
NIVEA deodorant
LORELLA CUCCARINI
in
Grease
Un nuovo grande allestimento, come non l'avete mai visto!
con GIAMPIERO INGRASSIA
RENATA FUSCO PIERLUIGI GALLO
con MAL
e MAURO MARINO
Con il grande cast e la band di Grease
regia SAVERIO MARCONI
info-line 02 542754
www.musical.it/grease
Un musical di Jim Jacobs e Warren Casey, traduzione Michele Renzullo, adattamento Saverio Marconi, traduzione canzoni di Silvio Testi e di Michele Renzullo, scene Aldo De Lorenzo, costumi Zaira De Vincentiis, coreografie Franco Miseria, supervisione musicale Silvio Testi, direzione musicale Giuseppe Vessicchio, luci Manolo suono Piero Bravin, direttore di produzione Michele Renzullo, amministrazione generale Roberto Cuccarini, organizzazione generale Bruno Borraccini, marketing e comunicazione Massimo Zenobi, ufficio stampa GO IGEST srl Milano
Radio Televisione Sorrisi
ATM
Alitalia
3M Scotchprint
CLAY PAKY



Compagnia della Rancia
presenta

ENZO IACCHETTI **GIANLUCA GUIDI**

in

THE PRODUCERS

l'esilarante musical di

MEL BROOKS



regia
SAVERIO MARCONI

Testi di THOMAS MEEHAN e MEL BROOKS - Musica e Liriche di MEL BROOKS

TEATRO DELLA LUNA
MILANO FORUM

dal **27 gennaio**

Biglietteria:
Tel. 199.158.158* - **www.ticketweb.it**
Circuiti: TICKETONE - TICKET.IT - INDEX POINT - CHARTA www.vivaticket.it Tel. 199.112.112*

Radio Italia



Compagnia della Rancia

presenta

in collaborazione con Sanbittèr

MICHELLE HUNZIKER in CABARET



Testo Joe Masteroff - Basato sulla commedia di John Van Druten e sui racconti di Christopher Isherwood | Musiche John Kander | Liriche Fred Ebb

Radio Italia · Gratta & Vinci · tic tac

DAL 26 GENNAIO 2007 - TEATRO DELLA LUNA - MILANO

Biglietteria tel.: 199.158.158 - www.ticketweb.it



Allianz Teatro

Compagnia della Rancia

GIACARANDA
SOCIETA' DI COMUNICAZIONE E SPETTACOLO

PRESENTANO

IL MUSICAL PIÙ EMOZIONANTE!

A CHORUS LINE

IDEATO E ORIGINARIAMENTE
DIRETTO E COREOGRAFATO DA
MICHAEL BENNET
LIBRETTO JAMES KIRKWOOD
E NICHOLAS DANTE
MUSICHE MARVIN HAMLISH
CANZONI EDWARD KLEBAN
CO-COREOGRAFATO DA BOB AVIAN

REGIA BAAYORK LEE E SAVERIO MARCONI
RIALLESTIMENTO DI LUIS VILLABON

DAL 22 GENNAIO 2008 | MILANO EX TEATRO DELLA LUNA

Radio Italia

Biglietteria tel.: 199.158.158* - www.ticketweb.it

TicketOne - Ticket.it - Index Point - Vivaticket by Charta e prevendite abituali

*costo proporzionale a quello di una telefonata interurbana




PINOCCHIO
durante la marcia reggersi agli appositi
PINOCCHIO
Vieni con me
nel paese dei balocchi...
PINOCCHIO


4840
Prossima fermata: paese dei balocchi


PINOCCHIO
PINOCCHIO
Il più grande musical
mai visto
in Italia.
TEATRO DELLA LUNA
DINERS
MILANO FILAFORUM


Biglietteria Teatro alla Scala
Pinocchio
point
PINOCCHIO
PINOCCHIO
dal 14 marzo
Severio Marconi




Arriva il grande musical...
PINOCCHIO
...così grande che ci vorrà un nuovo teatro...


Arriva il grande musical...
PINOCCHIO
IL GRANDE MUSICAL
By Pooh
...così grande che ci vorrà un nuovo teatro...
Una Produzione Compagnia della Rancia in associazione con
regia Saverio Marconi
pinocchio.musical.it




MICHELLE HUNZIKER
CABARET


Allianz Teatro
Compagnia della Rancia
BIMBUS
Disney
HIGH SCHOOL MUSICAL
LO SPETTACOLO
SAVERIO MARCONI
A TEATRO IL MUSICAL CON LA STORIA, LE MUSICHE E LE SCENE DEL FAMOSISSIMO DISNEY CHANNEL ORIGINAL MOVIE
DAL 19 MARZO 2008 | MILANO
Biglietteria tel. 199.158.158 - www.ticketweb.it


Michelle Hunziker
TUTTI INSIEME APPASSIONATAMENTE
IL MUSICAL
Luca Ward
Saverio Marconi
IL SISTINA



Q CLUB srl presenta

www.avenueq.it



Avenue Q

Via della Sfiga

Musiche e Liriche di **Robert Lopez e Jeff Marx** - Testi di **Jeff Whitty** - Basato sul concept originale di **Robert Lopez e Jeff Marx**
Traduzione e Regia di **Stefano Genovese** - Direzione musicale di **Cinzia Pennesi** - Pupazzi disegnati da **Arturo Brachetti**

Acuto,
imprevedibile,
irriverente,
politicamente scorretto,
sfigatamente divertente!!!

BAMBINI ACCOMPAGNATI...
...pupazzi nudi in scena

vincitore di 3 TONY AWARDS

RADIO 105 NETWORK
105.net

Web


Info show
Cast
Gallery show
Tour/date show
Acquisto biglietti
Buzz
Gadgets
Contatti
Qsletter
Avenue Q
Via della Sfiga
ACQUISTA I BIGLIETTI
Via della Sfiga
Il Musical "Peloso" senza peli sulla lingua...!
BAMBINI ACCOMPAGNATI PUPAZZI NUDI IN SCENA !
FULL SCREEN



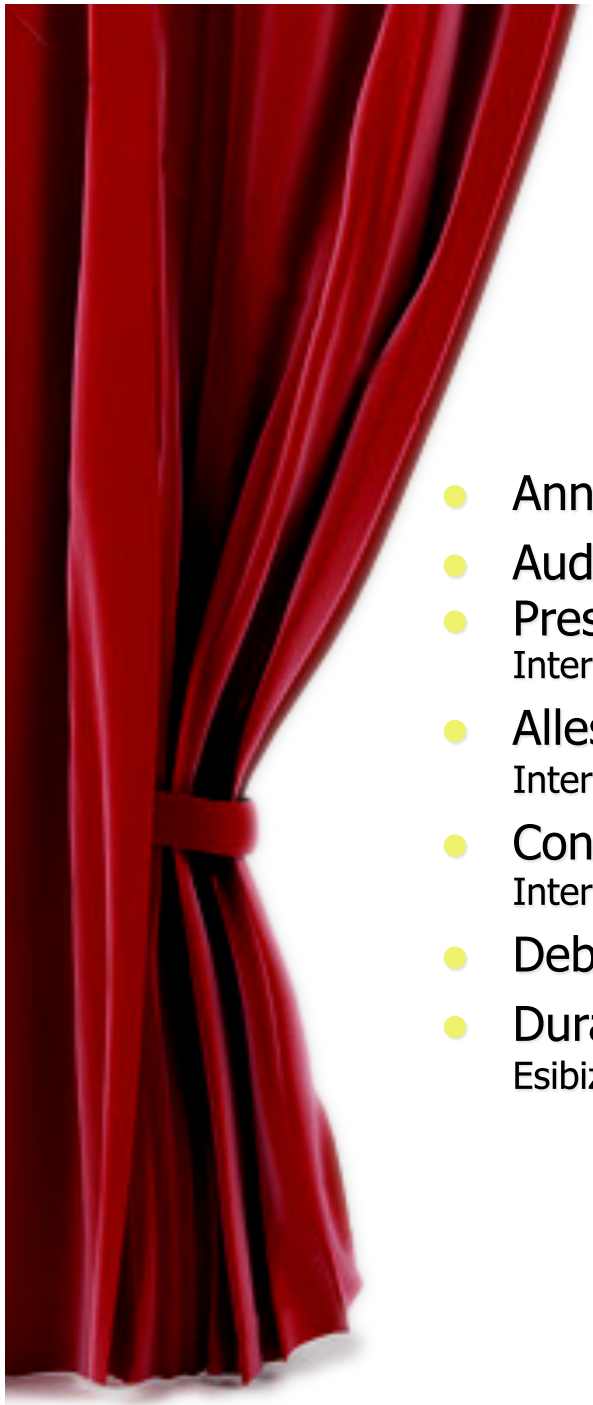
Ufficio stampa Strategia

Quando vogliamo comunicare

A chi vogliamo comunicare

Cosa vogliamo comunicare

Come vogliamo comunicare



Ufficio stampa Attività

Annuncio Comunicato stampa	Quotidiani e Agenzie
Audizioni Interviste e servizi	Illustrati, quotidiani, TV
Presentazione cast Interviste e servizi	Illustrati, Quotidiani
Allestimento spettacolo Interviste e servizi	Copertine, Illustrati, Quotidiani
Conferenza stampa Interviste e servizi	Quotidiani, Agenzie, TV, Radio
Debutto Recensioni e servizi	Quotidiani, TG
Durante le repliche Esibizioni e servizi su vari argomenti	Ospitate TV, Radio, Illustrati, Segnalazioni quotidiani



Ufficio stampa Materiali

Comunicato stampa

Servizi fotografici posati

Cartella stampa

Servizio fotografico in scena

Cartella stampa audiovideo



Ufficio stampa contatti

Comunicazione con i giornalisti per

stimolare l'attenzione verso comunicati stampa

invito alle Conferenze Stampa

stimolare articoli e interviste su argomenti e personaggi legati allo spettacolo.

Comunicazione con gli autori TV per

stimolare le "ospitate" nelle trasmissioni TV

Accordi con Direttori e Capo-redattori per

stimolare l'uscita di copertine dedicate allo spettacolo

massimizzare l'importanza e il numero dei servizi

Ufficio stampa uscite



Ufficio stampa TV















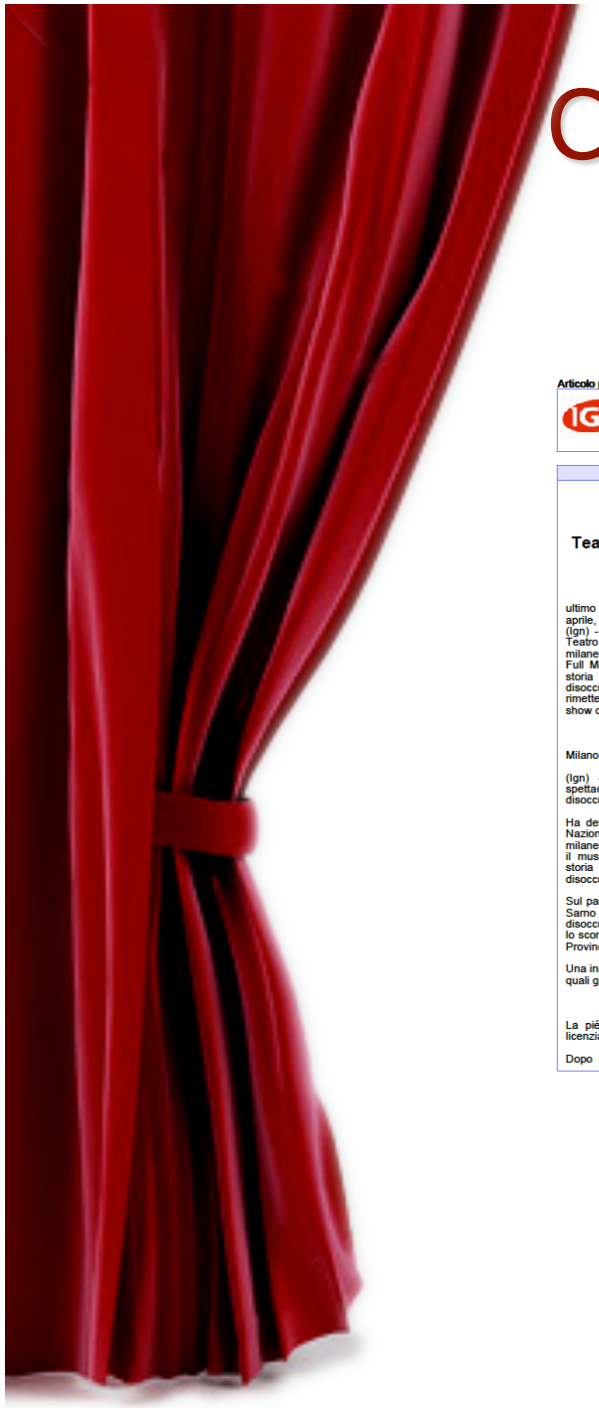
Co-Marketing



Case History The Full Monty



Case History The Full Monty



Articolo pubblicato sul sito adnkronos.com

IGN

Estrazione : 04/04/2013 15:51:00
Categoria : Attualità
File : piwi-3-2-51368-20130404-851011223.pdf
Audience :

http://c.moreover.com/click/here.pl?z851533041f3&z=1600249643

Teatro: disoccupazione 2.0. Arriva a Milano 'The Full Monty'

ultimo aggiornamento: 04 aprile, ore 17:45 Milano - (Ign) - Ha debuttato ieri al Teatro Nazionale la tappa milanese del tour di The Full Monty, il musical sulla storia di sei operai disoccupati che decidono di rimettersi in gioco con uno show di spogliarello

Milano, 4 apr.

(Ign) - Due ore di puro spettacolo tra lavoro e disoccupazione.

Ha debuttato ieri al Teatro Nazionale la tappa milanese di The Full Monty, il musical che racconta la storia di un gruppo di disoccupati che decidono di rimettersi in gioco organizzando uno show di spogliarello.

Sul palcoscenico accanto a Paolo Calabresi, Gianni Fantoni, Sergio Muniz, Paolo Ruffini, Jacopo Sarno e Nicola Zamperetti - che sostituisce Pietro Sermonti, infortunato - anche due veri disoccupati, Marco Serafini e Simone Lagrasta, che hanno superato un casting realizzato a Torino lo scorso ottobre, in collaborazione con i sindacati Cisl, Cgil, Uil, Fim ed i Centri per l'impiego della Provincia di Torino.

Una iniziativa che ha fatto notizia in tutto il mondo e che ha attirato i giornalisti di molte testate, tra i quali gli inviati della Bbc, di France2, Le Parisien e del giapponese Mainichi Journal.

La piéce racconta di un gruppo di lavoratori rimasti disoccupati in seguito ad un'ondata di licenziamenti da parte dei manager della fabbrica per cui lavorano da anni.

Dopo un iniziale periodo di smarrimento, i sei operai alla ricerca di soldi per fronteggiare le

Copyright adnkronos.com -

Showbees



MERCOLEDÌ 11 LUGLIO 2012 | LA GAZZETTA DELLO SPORT | 37

Volti noti

Da Sermonti a Muniz: il teatro dopo fiction e reality show

Pietro Sermonti L'ex medico in famiglia sarà la mente della strana trasformazione

Paolo Calabresi La iena è il «licenziatore» che viene a sua volta licenziato

Paolo Ruffini Il conduttore di Colorado è l'operaio gay con smanie suicide

Gianni Fantoni Il comico interpreta il più pigro e, guarda caso, goloso del gruppo

Sergio Muniz L'attore e cantante (ha fatto un cdl e lo straniero. Il più bello dei sei

Jacopo Sarno La giovane star di «High School Musical» qui è il figlio di Sermonti

FULL MONTY

Film culto Nel 1997 esce Full Monty, il film di Peter Cattaneo con Robert Carlyle su un gruppo di disoccupati inglesi che cerca soldi e riscatto sociale con lo strip. Il successo è inaspettato: un Oscar per la miglior colonna sonora e tre candidature (miglior film, regia e sceneggiatura originale)

Uno strip all'italiana Tutti nudi sul palco per scacciare la crisi

La storia degli spogliarellisti squattrinati diventa musical e si sposta a Torino. Si cerca un vero disoccupato da inserire nel super cast

ELISABETTA ESPOSITO
ROMA

«La domanda è: resteranno nudi sul palco? Risposta: sì». L'annuncio è di Paolo Ruffini, comico e toscanaccio. Si fa fatica a prenderlo sul serio. Eppure ha ragione. Arriva *Full Monty*, il musical firmato da Massimo Romeo Piparo. Ruffini sarà uno degli operai disoccupati che si reinventano spogliarellisti («veramente sarò quello che tenta il suicidio, mica tanto divertente») e con lui ci saranno Pietro Sermonti, Sergio Muniz, Paolo Calabresi e Gianni Fantoni. Con *Full Monty* s'intende 'servizio completo', «e così sarà, anche se vi dovrete portare gli occhiali per non rimanere accecati dalla luce che vi punteremo in faccia», suggerisce Sermonti. *Full Monty* all'italiana, dunque. Dalla Sheffield dell'esilarante film del 1997 alla Torino di oggi, con lo stesso incubo di restare senza lavoro. «Questi ragazzi hanno una reazione importante e cercano di risolvere il problema con ironia» continua Sermonti, al debutto in un musical e già al lavoro con un'insegnante di canto. Poi confessa: «Abbiamo fatto le prime foto, tutti andi, coperti solo da un cappello. Siamo goffi e già percepisco l'enorme potenziale comico della cosa. È stato tremendo, ma ci faremo coraggio l'uno con l'altro». Ride. «Io con il mio corpo ho un rapporto di forte perplessità, credo che spogliarmi sul palco potrà servirmi. Sarà uno spettacolo omeopatico». Ruffini non sembra preoccuparsene troppo, Muniz il bello ancora meno. E Gianni Fantoni? «I chili di troppo sono un problema per gli altri più che per me, anche se nessuno mi aveva mai chiesto di spogliarmi, tranne i medici e qualche donna compiacente». Si prendono in giro mentre presentano lo spettacolo che debutterà il 29 febbraio 2013 al Sistina di Roma.

Disoccupato cercasi Nel film però a spogliarsi erano in sei, qui siamo fermi a cinque. Dietro c'è un progetto importante. «All'inizio non sapevo se accettare — racconta Paolo Calabresi, che in autunno sarà l'anarchico Pinelli per Rai 1 — ma nel progetto ho visto intenzioni profonde». Il produttore e regista Piparo sceglierà infatti un vero disoccupato per completare il cast. Gli attori hanno lanciato su YouTube l'invito a mandare video e Piparo andrà in giro a cercare qualcuno che abbia il talento giusto: «Non è molto ma è quello che posso fare per aiutare chi perde il lavoro a non abbattersi, ma a cercare di reallizzarsi in altro modo. Bisogna evitare che la gente crolli». Anche per questo nei teatri che ospiteranno *Full Monty* ci saranno posti a un euro per i disoccupati.

Case History The Full Monty





Da domani al Teatro Nazionale "The Full Monty - Il musical", tratto dal film di grande successo

Messi a nudo

Due disoccupati autentici ritrovano la dignità sul palco



Teatro Nazionale Dal 3 aprile arriva il musical ispirato al celebre film: un cast di attori nostrani con due veri disoccupati

Full Monty all'italiana Uno spogliarello per vincere la crisi

Molti i riferimenti alla cronaca

«La nudità è liberatoria e va mostrata. Ma qualche imbarazzo, devo dire, c'è stato



Lo strip dei precari trasformato in musical

"The Full Monty", tratto dal film Oscar del '97



MUSICAL Al teatro Nazionale da stasera al 21 aprile

In «Full monty» lo strip di due veri disoccupati

Protagonisti un ex rappresentante e un ex falegname
Il casting tra chi aveva perso il lavoro negli ultimi due anni



Ecco i Full Monty d'Italia Nudi davanti alla crisi come il vero disoccupato

Al Nazionale il musical tratto dal celebre film



L'occasione della settimana

Reality musical

Case History The Full Monty











BBC News Italian musical goes the Full Monty.wmv









Case History The Full Monty

