

Pierluigi Feliciati

Ricercatore ING-INF/05 dal 01/10/2007

Sede universitaria

Università degli Studi di MACERATA

Dipartimento

Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo

Informazioni relative al percorso scientifico e professionale

Laurea di vecchio ordinamento all'Università di Roma I La Sapienza, Facoltà di Lettere e Filosofia, con tesi dal titolo: "Le istituzioni pubbliche dei ducati parmensi tra dominio francese e prima Restaurazione (1802-1822)".

Diploma di specializzazione in Archivistica, Paleografia e Diplomatica, presso la Scuola dell'Archivio di Stato di Parma.

Dal maggio 1986 al settembre 2007, dipendente del Ministero per i beni culturali, amministrazione archivistica. In particolare, fino all'aprile 2000 in servizio presso l'Archivio di Stato di Parma, con mansioni di supporto agli studiosi in sala di studio, (dal 1996 di coordinamento dei servizi di accoglienza e di sicurezza), di coordinamento dell'applicazione delle tecnologie informatiche ai lavori archivistici, di ricerca e redazione di inventari relativi a diversi fondi archivistici (Diplomatico (secc. VIII-XII), Carteggio farnesiano e borbonico interno, Carte Ferdinando Cornacchia, Carte Tommaso Gasparotti, Registri di minute del Dipartimento del Taro, Scuola di Paleografia, Diplomatica e dottrina archivistica dell'Archivio di Stato di Parma 1876-1941, Imbreviature Notarili ed altri).

Dal maggio 2000 in servizio presso la Direzione generale per gli Archivi con le mansioni di webmaster del portale nazionale ARCHIVI, gestore di diverse banche dati storiche e di normativa archivistica, della Biblioteca digitale e successivamente coordinatore tecnico-scientifico del progetto di Sistema Informativo degli Archivi di Stato (SIAS). Partecipa alla Commissione di analisi del Sistema Archivistico Nazionale e al gruppo di lavoro sui record d'autorità.

PARTECIPAZIONE A CONVEGNI RECENTI (invitato o selezionato per tenere una relazione, quando non diversamente indicato)

2013 - TPDL International Conference "Theory and Practice of Digital Library" (Malta), membro del Program Committee Member e partecipazione al SUEDL Workshop (Study of Users Experience of Digital Library) ;

2012 - 7th SEEDI Conference 2012 "Digitisation of cultural and scientific heritage" (Ljubljana, National Library);

2012 - JCDL International Conference, tutorial on "User Studies for Digital Libraries Evaluation and Development" (Washington);

2012 - Primo Convegno Annuale dell'Associazione Informatica Umanistica e Cultura Digitale "Un'Agenda per l'informatica umanistica e la cultura digitale" (Firenze);

2011 - International Conference Digital Diplomatics. Tools For The Digital Diplomatist, org. Università degli Studi di Napoli Federico II - Dipartimento di discipline storiche e ICARUS (International Centre of Archival Research) (Napoli);

2011 - Conference ELAG (European Library Automation Group), Theme: "It's the context, stupid!", (Prague, National Technical Library);

2011 - 6th SEEDI Conference "Digitization of cultural and scientific heritage" (National and University Library, Zagreb);

2010 - EVA/MINERVA Conference, chair della Usability Session (Jerusalem);

2009 - seminario OMAT 2009, intervento su "Standard e modelli internazionali per la gestione e conservazione di risorse digitali distribuite: OAIS, PREMIS e CASPAR" (Roma);

2009 - convegno internazionale di chiusura del progetto europeo "History On Line" dal titolo "New History? Contribution to the Definition of the Epistemological Statute of the Digital History?" (Macerata);

2009 - convegno internazionale "SCCH - Software and Calculating for Cultural Heritage Conference", (Università di Heidelberg, DE);

2009 - convegno "Cultura remota. Alla ricerca degli utenti web" organizzato dal MiBAC, presiedendo i lavori (Roma, Biblioteca nazionale Centrale);

2009 - convegno "Conservare il digitale, Riflessioni su modelli archivistici, figure professionali e soluzioni applicative" (Macerata);

2009 - 5th SEEDI Conference "Digitization of cultural and scientific heritage", (Sarajevo, BIH);

2009 - 4th SEEDI conference: "New technologies and standards - digitization of national heritage" (Belgrade, Serbia);

2008 - MINERVA eC Final Conference, (Leipzig, Germany);

2008 - EVA/MINERVA Conference 2008. "The Fifth Jerusalem Conference on the Digitisation of Cultural Heritage" (Jerusalem);

2008 - convegno "Comunicare gli Archivi nell'era digitale. Condividere, integrare e diffondere le risorse archivistiche in rete" (Università degli studi di Bari)

2007 - convegno "E-laborare il sapere nell'età digitale. Strumenti e tecniche per la gestione, la conservazione e la valorizzazione del patrimonio culturale in ambiente digitale", XIV Convegno di Informatica Umanistica della Fondazione Ezio Franceschini, Montevarchi (Arezzo);

PRINCIPALI E PIÙ RECENTI PROGETTI E COLLABORAZIONI SCIENTIFICHE

2013 - progetto europeo "EuroPass" (coord. Centro Universitario Piceno, Comune e Provincia di Ascoli Pieno), collaborazione ad una ricerca sui nuovi media per informare i giovani delle opportunità UE e curatela di un volume dedicato;

2013 - progetto dell'ANAI "Censimento degli archivisti", collaborazione al gruppo di lavoro, in particolare per la predisposizione della piattaforma di raccolta dei dati per via telematica e l'elaborazione delle informazioni;

2013 - partecipazione al progetto di un Exploratory Workshop della European Research Foundation su "Quality perceptions of SSH researchers: an untapped potential for research evaluation", in attesa di approvazione;

2012-13 - partecipazione al GLU (Gruppo di Lavoro sull'Usabilità) coordinato dal Dipartimento Funzione Pubblica della P.d.C.M. e redazione del protocollo di esplorazione dell'usabilità dei siti web delle PA eGLU 1.0;

2012 - Progetto PRIN "Valutazione delle pubblicazioni digitali per le scienze umane", coord. prof. Anna Maria Tammaro, coordinatore dell'unità di ricerca dell'Università di Macerata, (valutato 59/60, non finanziato)

2012 - progetto "Datini On Line" dell'Archivio di Stato di Prato, incarico di valutazione della qualità delle riproduzioni digitali, degli standard adottati e delle interfacce-utente;

2011-12 - progetto "Città per gli Archivi" (Fondazioni bancarie del Monte e Cassa di Risparmio di Bologna), coordinamento delle attività di valutazione del prototipo del portale web attraverso il coinvolgimento sistematico di gruppi di utenti e di esperti;

2010-11 - progetto europeo "DC-NET, Digital Cultural heritage NETwork/ERA-NET", partecipazione al gruppo di lavoro italiano;

2010 - Progetto PRIN "R.A.I.M.ON.DO - Regole di Annotazione e Information retrieval per un Modello di gestione automatica del ciclo di vita del Documento", coord. Prof. Roberto Guarasci, partecipazione all'unità di ricerca dell'Università di Macerata, coordinata dal prof. Federico Valacchi, sul tema "Definizione di un modello di long time preservation. Definizione di un modello di accesso a fini storico culturali agli archivi digitali nel quadro dello standard OAIS reference model ISO 14721:2003" (valutazione 57/60, non finanziato)

2009-10 - progetto internazionale "User and functionalities testing of Europeana 1.0", finanziato dalla Europeana Foundation, partecipazione al gruppo di lavoro internazionale per l'impostazione del protocollo di indagine e per l'elaborazione dei dati e coordinamento delle attività di valutazione in Italia;

2009 - Progetto PRIN "SELUSE", coord. Prof. Roberto Guarasci, partecipazione all'unità di ricerca dell'Università di Macerata, coordinata dal prof. Stefano Pigliapoco, sul tema "Dalla selezione alla fruizione. I requisiti per la conservazione di lungo periodo e per l'accesso nell'ambito di un sistema di gestione automatica del ciclo di vita dell'archivio" (non finanziato);

2009 - progetto "Europeana Local", finanziato dal Programma comunitario eCONTENTplus 2005-2008, coordinamento tecnico e analisi delle problematiche di interoperabilità di dati e metadati della Regione Marche verso il portale europeo.

Pubblicazioni scientifiche

1. 2013 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)
P. FELICIATI (2013). MAG, an Italian XML application profile for the submission and transfer of metadata and digitized cultural contents. In: H. G. Bock, W. Jäger, M. J. Winckler (eds.). Scientific Computing and Cultural Heritage Contributions in Computational Humanities. vol. Contributions in Mathematical and Computational Sciences, 3, p. 119-125, Heidelberg:Springer, ISBN: 9783642280207, doi: 10.1007/978-3-642-28021-4_13
2. 2013 - Contributo in Atti di convegno
P. FELICIATI, A. ALFIER (2013). Archives on the Web and Users Expectations: Towards a Convergence with Digital Libraries. In: Seventh SEEDI Conference (South-Eastern European Digitisation Initiative). vol. 22, p. 81-92, Belgrade:Faculty of Mathematics, Ljubljana, Slovenia, May 17-18, 2012
3. 2013 - Articolo in rivista
A. ALFIER, P. FELICIATI (2013). Cambio de paradigma en el próximo decenio: el desafío de la Web para los instrumentos de descripción de los archivos. TABULA (SALAMANCA), vol. 16, p. 179-195, ISSN: 1132-6506
4. 2013 - Articolo in rivista
P. FELICIATI (2013). La comunicazione Web della ricerca archeologica sul campo: alcune riflessioni. IL CAPITALE CULTURALE, vol. 7/2013, p. 165-177, ISSN: 2039-2362
5. 2012 - Curatela
M. Dobrev, A. O'Dwyer, P. Feliciati (a cura di) (2012). User Studies for Digital Library Development. Di M. Dobrev, A. O'Dwyer, P. Feliciati, et al.. p. 1-272, London:Facet Publishing, ISBN: 9781856047654
6. 2012 - Contributo in Atti di convegno
M. Dobrev, P. Feliciati, R. N. Westbrook (2012). USER STUDIES FOR DIGITAL LIBRARIES EVALUATION AND DEVELOPMENT. In: -. ACM/IEEE Joint Conference on Digital Libraries 2012. Washington, DC, June 10-14, 2012
7. 2012 - Abstract in Atti di convegno
P. Feliciati, A. Alfier (2012). Archives on the web and users expectations: towards a convergence with digital libraries. In: South-Eastern Digitisation Initiative (SEEDI) 7th conference. Ljubljana (Slovenia), 16-18th May, 2012
8. 2012 - Articolo in rivista
G. Capriotti, P. Feliciati (2012). Le fonti per gli studi ebraici tra ricerca e valorizzazione: il progetto Judaica Europea. IL CAPITALE CULTURALE, vol. 4/2012, p. 141-152, ISSN: 2039-2362
9. 2012 - Articolo in rivista
P. FELICIATI (2012). Ask the users, il valore aggiunto della valutazione dei sistemi informativi culturali on-line coinvolgendo gli utenti: il caso del progetto "Città per gli Archivi". IL CAPITALE CULTURALE, vol. 5/2012, p.

147-165, ISSN: 2039-2362

10. 2012 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)

P. FELICIATI (2012). La progettazione di sistemi informativi centrata sugli utenti: presupposti deontologici, metodologici e tecniche di misurazione. In: F. Cavazzana Romanelli, S. Franzoi, D. Porcaro Massafra. Strumenti di ricerca per gli archivi fra editoria tradizionale, digitale e in rete. p. 37-44, Trento:Provincia autonoma di Trento. Soprintendenza per i beni librari, archivistici e archeologici, ISBN: 9788877023391
numero ISBN: 9788877023391

11. 2011 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)

P.FELICIATI (2011). Oggetti e collezioni digitali culturali: il contributo del progetto MICHAEL per la valorizzazione e la gestione dei progetti. In: G.CAPRIOTTI, F.PIRANI. Incontri. Storie di spazi, immagini, testi. vol. QUADERNI DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI, ECONOMIAvsCULTURA? 2, p. 37-42, MACERATA:Eum, ISBN: 9788860562623

12. 2011 - Articolo in rivista

M. Cerquetti, F. Coltrinari, P. Feliciati, M. Montella, M. Saracco, F. Valacchi (2011). Atti del workshop "Le ragioni di una rivista" (Fermo, 6-7 maggio 2011). IL CAPITALE CULTURALE, vol. 3, p. 1-88, ISSN: 2039-2362

13. 2011 - Curatela

G. CAPRIOTTI, P. FELICIATI (a cura di) (2011). Testimonianze della cultura ebraica: ricerca, valorizzazione, digitale. Il progetto Judaica Europea. Di G. CAPRIOTTI, P. FELICIATI, C. GIONTELLA, M. GASPERONI, L. ANDREONI, P. MAGNARELLI, M. DE VILLA, S.A. MEYER, C. GAETANI, F. SPAGNOLO, M. PICCININNO, A. PANZINI, A. DE PASQUALE, M.T. NATALE, R. RODOMONTINI, C. FERRARA, M. MEGHNAGI. vol. Collana "Economia vs Cultura?", 3, p. 1-350, MACERATA:EUM Edizioni Università di Macerata, ISBN: 9788860563088

14. 2011 - Prefazione/Postfazione

G. CAPRIOTTI, P. FELICIATI (2011). Aggregazioni di memorie: obiettivi, metodologie, esiti. In: G. CAPRIOTTI, P. FELICIATI. Testimonianze della cultura ebraica: ricerca, valorizzazione, digitale. Il progetto Judaica Europea. vol. collana "Economia vs Cultura?", 3, p. 7-9, MACERATA:EUM Edizioni Università di Macerata, ISBN: 9788860563088

15. 2011 - Contributo in Atti di convegno

P. FELICIATI, M. DOBREVA (2011). User Studies for Digital Libraries Development Workshop. In: The Sixth SEEDI Conference: Digitization of Cultural and Scientific Heritage. Zagreb (Croatia), 18.05.2011

16. 2011 - Contributo in Atti di convegno

P. FELICIATI (2011). intervento alla tavola rotonda "Mission e prospettive della rivista". In: -. Le ragioni di una rivista. Atti del workshop, Fermo 6-7 maggio 2011. IL CAPITALE CULTURALE, vol. 3 (2011), p. 73-76, MACERATA:EUM Edizioni Università di Macerata, ISSN: 2039-2362, Fermo, 6-7 maggio 2011

17. 2011 - Abstract in Atti di convegno

P. Feliciati (2011). Descrizione digitale e digitalizzazione di pergamene e sigilli nel contesto di un sistema informativo archivistico nazionale: l'esperienza del SIAS. In: -. Tools for the Digital Diplomatist – An International Conference.

numero ISBNnon indicato numero ISMNnon indicatoCodice ISSN:non indicato.

18. 2010 - Articolo in rivista

P. FELICIATI, F. VALACCHI (2010). To be or to appear? The hidden archives in the digital age. HISTORY OF EDUCATION & CHILDREN'S LITERATURE, vol. Vol. V, n. 2, p. 370-379, ISSN: 1971-1093

numero ISBNnon indicato numero ISMNnon indicatoCodice ISSN: 1971-1093

19. 2010 - Articolo in rivista

M. DOBREVA, P. FELICIATI (2010). User-centric Evaluation of Cultural Heritage Digital Libraries: Three Case Studies. PREGLED NACIONALNOG CENTRA ZA DIGITALIZACIJU, vol. 17, p. 1-14, ISSN: 1820-0109

20. 2010 - Articolo in rivista

P. FELICIATI (2010). Il nuovo teatro della memoria. Informatica e beni culturali in Italia, tra strumentalità e sinergie. IL CAPITALE CULTURALE, vol. vol. 1/2010, p. 83-104, ISSN: 2039-2362

21. 2010 - Articolo in rivista

P. FELICIATI (2010). Gli studi sugli utenti per la qualità dei servizi web culturali europei: il Manuale Minerva e la valutazione del prototipo di Europeana. TAFTER JOURNAL, vol. 24, p. 1-4, ISSN: 1974-563X

22. 2010 - Articolo in rivista

P. FELICIATI, M.T. NATALE (2010). Una ricerca online sulla soddisfazione degli utenti di AIB-WEB: metodologia e risultati. BOLLETTINO AIB, vol. vol. 50 n. 3 (settembre 2010), p. 189-218, ISSN: 1121-1490

23. 2010 - Altro

DOBREVA M, MCCULLOCH E, BIRRELL D, P. FELICIATI, RUTHVEN I, SYKES J, UNAL Y (2010). User and Functional Testing. Final report. Europeana v. 1. p. 1-164

24. 2010 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)

DOBREVA M, MCCULLOCH E, BIRRELL D, ÜNAL Y, P. FELICIATI (2010). Digital Natives and Specialised Digital Libraries: a Study of Europeana Users. In: S. Kurbanoğlu, et al.. Technological Convergence and Social Networks in Information Management. vol. Communications in Computer and Information Science, 2010, Volume 96, Part 1, p. 45-60, Berlin-Heidelberg:Springer-Verlag, ISBN: 9783642160325, doi: 10.1007/978-3-642-16032-5_5

25. 2010 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)

P. FELICIATI (2010). Gestione e conservazione di dati e metadati: quali standard?. In: S. Pigliapoco (a cura di). Conservare il digitale, Riflessioni su modelli archivistici, figure professionali e soluzioni applicative. p. 189-217, MACERATA:Eum, ISBN: 9788860562418

26. 2010 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)

P. FELICIATI (2010). Do people browse anymore? L'interazione di archivi e biblioteche con gli utenti web. In: M. A. Abenante. I workshop di Teca. 8 focus per le biblioteche. p. 71-78, ROMA:AIB, ISBN: 9788878122055

27. 2010 - Contributo in Atti di convegno

P. FELICIATI (2010). Towards a sound management of digital culture. Metadata schemes and application profiles for digital repositories. In: -. Proceedings of the 2nd International Symposium "Digitization of Cultural Heritage of Bosnia and Herzegovina". Sarajevo (BH), 2010, May 17-18, p. 134-138, SARAJEVO:Faculty of electrical engineering Sarajevo

28. 2010 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)

BIRRELL D, DOBREVA M, ÜNAL Y, P. FELICIATI (2010). Constituencies of use: Representative usage scenarios in international digital library user studies, a case study on Europeana. In: Hedlund, T.; Tonta, Y.. Publishing in the

Networked World: Transforming the Nature of Communication. 14th International Conference on Electronic Publishing 16-18 June 2010, Helsinki, Finland. p. 245-257, HELSINKI:Hanken School of Economics, ISBN: 9789522320865

29. 2010 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)

J. Sykes, M. Dobрева, D. Birrell, E. McCulloch, I. Ruthven, Y. Ünal, P. Feliciati (2010). A New Focus on End Users: Eye-Tracking Analysis for Digital Libraries. In: Lalmas, M.; Jose, J.; Rauber, A.; Sebastiani, R.; Frommholz, I.. RESEARCH AND ADVANCED TECHNOLOGY FOR DIGITAL LIBRARIES. 14th European Conference, ECDL 2010, Glasgow, UK, September 6-10, 2010, Proceedings. vol. Lecture Notes in Computer Science, 2010, Volume 6273, Research and Advanced Technology for Digital Libraries, p. 510-513, BERLIN HEIDELBERG:Springer-Verlag, ISBN: 9783642154638, doi: 10.1007/978-3-642-15464-5 69

30. 2009 - Articolo in rivista

P. FELICIATI (2009). Gestione, conservazione e autenticità degli archivi digitali. Una sintetica panoramica degli standard e dei modelli internazionali.. IGED.IT, vol. 04, p. 25-29, ISSN: 1720-6618
numero ISBNnon indicato numero ISMNnon indicato Codice ISSN: 1720-6618

31. 2009 - Curatela

P. FELICIATI, NATALE M.T (a cura di) (2009). Manuale per l'interazione con gli utenti del web culturale. Di MINERVA EC WORKING GROUP QUALITY; ACCESSIBILITY AND USABILITY. p. 1-207, ROMA:Progetto MINERVA EC

32. 2009 - Altro

P. FELICIATI (2009). Reference Schema Standard MAG 2.01 - Metadati Amministrativi e Gestionali - National Working group on standards and metadata applications to cultural heritage. p. 1-132

33. 2009 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)

P. FELICIATI (2009). Disegniamo buone mappe di navigazione? Brevi riflessioni sull'interazione con gli utenti culturali digitali. In: DRAGONI P.. Percorsi. Studi per Eleonora Bairati. p. 189-200, MACERATA:Eum, ISBN: 9788860562067

34. 2009 - Articolo in rivista

P. FELICIATI (2009). I requisiti di fattibilità di un sistema informativo archivistico: modelli organizzativi, informatici e soddisfazione degli utenti. ARCHIVI, vol. 1/2009, p. 13-32, ISSN: 1970-4070

35. 2008 - Articolo in rivista

P. FELICIATI (2008). L'uso dei social network nelle comunità di formazione archivistica. Il caso di Fermo. ARCHIVI & COMPUTER, vol. 2/3-2008, p. 107-113, ISSN: 1121-2462

36. 2008 - Contributo in Atti di convegno

P. FELICIATI (2008). Dall'inventario alla descrizione degli archivi in ambiente digitale: si possono offrire agli utenti risorse efficaci?. In: E-laborare il sapere nell'era digitale. Strumenti e tecniche per la gestione, la conservazione e la valorizzazione del patrimonio culturale in ambiente digitale. Montevarchi (AR), 22-23 novembre 2007

37. 2008 - Articolo in rivista

P. FELICIATI, M.T. NATALE (2008). Il Manuale MINERVA per l'interazione con gli utenti del web culturale. DIGITALIA, vol. 2/2008, p. 95-103, ISSN: 1972-6201

38. 2008 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)
P. FELICIATI (2008). Intervento sui possibili requisiti per un sistema informativo archivistico nazionale. In: A. M. MANDILLO - G. MEROLA. Archivi Biblioteche e innovazione. vol. Annali dell'Associazione Ranuccio Bianchi Bandinelli n. 19/008, p. 149-158, ROMA:Iacobelli editore, ISBN: 9788862520041
39. 2008 - Curatela
P. FELICIATI, NATALE M.T (a cura di) (2008). Handbook on cultural web user interaction. Di MINERVA EC WORKING GROUP QUALITY; ACCESSIBILITY AND USABILITY. p. 1-166, ROME:MINERVA EC Project
40. 2007 - Contributo in Atti di convegno
P. FELICIATI (2007). Dal manuale MINERVA alla qualità del web per gli archivi: il prototipo "Archivio & Web". In: AIB-Sezione Friuli Venezia Giulia, ANAI-Sezione Friuli Venezia Giulia, Giornate di confronto 2004-2006, a cura di A.Passone e G.Tatò. p. 163-172, Monfalcone:Monfalcone : Centro stampa, Trieste (IT), December 1st 2006
41. 2007 - Contributo in Atti di convegno
P. FELICIATI (2007). Dal Manuale MINERVA alla qualità del web per gli archivi: il prototipo "Archivio & Web". In: -. Archivio di Stato di Trieste. Giornate di confronto 2004-2006. Trieste, 1 dicembre 2006, p. 163-172, MONFALCONE:Centro stampa
42. 2007 - Articolo in rivista
P. FELICIATI (2007). Dalla descrizione archivistica al documento digitale: l'adozione del profilo MAG per la gestione della digitalizzazione negli archivi storici. DIGITALIA, vol. 1 - 2007, p. 35-48, ISSN: 1972-6201
43. 2006 - Articolo in rivista
P. FELICIATI (2006). Per un sistema della memoria documentaria in Italia nel transito al digitale. BIBLIOTIME, vol. anno IX, numero 3 (novembre 2006), p. 1-8, ISSN: 1128-3564
44. 2006 - Altro
P. FELICIATI (2006). SIAS - Sistema Informativo degli Archivi di Stato. Line guida alla descrizione e alla gestione del patrimonio documentario. Volume II.2. La scheda pergamene. Nuova edizione - Versione software 4.0.0.2. p. 1-74
45. 2006 - Altro
P. FELICIATI (2006). SIAS -Sistema Informativo degli Archivi di Stato. Linee guida per la descrizione e gestione del patrimonio documentario - Volume II.1. Il modulo inventario. Nuova edizione - versione software 4.0.0.2. p. 1-60
46. 2005 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)
P. FELICIATI (2005). L'amministrazione degli archivi italiani, l'Archivio di Napoli e Bartolommeo Capasso: spunti dai verbali del Consiglio per gli Archivi. In: G.VITOLO. Bartolommeo Capasso. Storia, filologia, erudizione nella Napoli dell'Ottocento. p. 301-325, NAPOLI:Guida, ISBN: 9788871887845
47. 2005 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)
P. FELICIATI, M. VITTORIA (2005). Come usare il manuale?. In: FILIPPI F.. Manuale per la qualità dei siti web pubblici culturali. edizione italiana, seconda edizione. p. 92-101, ROME:Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Progetto MINERVA
numero ISBNnon indicato numero ISMNnon indicatoCodice ISSN:non indicato.
48. 2005 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)
P. FELICIATI (2005). Il Web culturale italiano e un modello alla prova: la sperimentazione del Manuale per la qualità dei siti web pubblici culturali (2004-2005). In: F. FILIPPI. Manuale per la qualità dei siti web pubblici culturali. edizione

italiana, seconda edizione. p. 133-151, ROME:MINERVA EU project

49. 2005 - Articolo in rivista
P. FELICIATI (2005). Il controllo sui conti dello stato nei ducati di Parma, Piacenza e Guastalla dal ducato farnesiano all'unità nazionale. SCRINIA, vol. a. II, n. 1, p. 5-37, ISSN: 1824-6060
50. 2005 - Articolo in rivista
P. FELICIATI, D. GRANA (2005). Dal labirinto alla piazza. Il progetto Sistema Informativo degli Archivi di Stato. SCRINIA, vol. a. II, n. 2-3, p. 9-18, ISSN: 1824-6060
51. 2005 - Monografia o trattato scientifico
P. FELICIATI (2005). Quality principles for cultural Web sites: a Handbook. p. 1-36, ROME:MINERVA project
52. 2004 - Articolo in rivista
P. FELICIATI (2004). Il progetto MINERVA : un modello comune per il Web culturale di qualità. ARCHIVI & COMPUTER, vol. I, p. 48-61, ISSN: 1121-2462
53. 2004 - Altro
P. FELICIATI (2004). SIAS - Sistema Informativo degli Archivi di Stato. Linee guida per la descrizione e gestione del patrimonio documentario. Nuova edizione - Versione software 4.0.0.2. p. 1-129
54. 2004 - Contributo in Atti di convegno
P. FELICIATI (2004). La qualità delle risorse Web dalla produzione alla valutazione. Il modello MINERVA e i sistemi informativi archivistici.. In: Proceedings Bibliocom 2004, 51. Congresso nazionale AIB. p. 1-4, Rome (IT), 29 October 2004
55. 2003 - Articolo in rivista
P. FELICIATI (2003). Il Web sugli archivi, gli archivi del Web. KERMES, vol. a.XVI, aprile-giugno, p. 61-63, ISSN: 1122-3197
56. 2003 - Monografia o trattato scientifico
P. FELICIATI (2003). Handbook for quality in cultural Web sites: improving quality for citizens. p. 1-195, ROME:MINERVA EU project
57. 2003 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)
P. FELICIATI (2003). Tra erudizione e amministrazione: la prassi archivistica a Parma nel secondo Ottocento. In: G. Tori. Salvatore Bongi nella cultura dell'Ottocento. Archivistica, storiografia, bibliologia. vol. tomo 2, p. 739-760, ROME:MiBAC-Pubblicazioni degli Archivi di Stato. Saggi, 76, ISBN: 9788871252186
58. 2002 - Articolo in rivista
P. FELICIATI (2002). L'amministrazione archivistica italiana sul web: storia di un portale culturale pubblico. ARCHIVI & COMPUTER, vol. a. XII, fasc. 3/02, p. 20-33, ISSN: 1121-2462
59. 1997 - Articolo in rivista
P. FELICIATI (1997). Il Consiglio di Stato dei ducati parmensi (1814-1859). CLIO, vol. a.XXXIII n.3, p. 401-451, ISSN: 0391-6731
60. 1997 - Articolo in rivista
P. FELICIATI (1997). La carriera di un alto funzionario borghese tra antico regime e congresso di Vienna: Ferdinando

Cornacchia. ARCHIVIO STORICO PER LE PROVINCE PARMENSI, vol. IV serie, vol. XLIX, p. 379-404, ISSN: 0392-0283

61. 1994 - Curatela

P. FELICIATI, BARAZZONI, A (a cura di) (1994). Synopsis ad inveniendā. L'Archivio di Stato di Parma attraverso gli strumenti della ricerca. Di FELICIATI P.; BARAZZONI; A.; DALL'ACQUA M.. p. 1-473, PARMA:PPS

62. 1989 - Articolo in rivista

P. FELICIATI (1989). Utilizzo del Personal Computer per lo studio delle fonti di una comunità medievale laziale: Soriano (VT) 1455-1500. BOLLETTINO DI DEMOGRAFIA STORICA, vol. N.9, p. 105-112, ISSN: 1126-9510

63. 1988 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)

P. FELICIATI, S. DE IASIO (1988). Inventariazione computerizzata delle proprietà di S. Martino de' Bocci (a.1323) e S. Giovanni Evangelista (a.1352) nella zona di Torrile. In: M. Parente. I segni di una trasformazione. Analisi del territorio di Torrile. p. 43-47, COLORNO (PR):Silva

64. 1985 - Articolo in rivista

S. Coccia, R. L. de Palma, G. M. Di Nocera, P. Feliciati, G. Gazzetti, S. Mammini, A. Naso, M. Rendeli, A. Zifferero (1985). Il progetto Monti della Tolfa-Valli del Mignone: una ricerca topografica nel Lazio settentrionale. ARCHEOLOGIA MEDIEVALE, vol. 12 (1985), p. 517-534, ISSN: 0390-0592

Titoli

partecipazione a comitati editoriali di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati

Tipo	Titolo	Dal	Al
Collane editoriali	Quaderni del Dipartimento di beni culturali - EUM (Macerata)	04/2010	10/2013
Riviste	Digitalia. Rivista del digitale nei beni culturali - Roma, ISSN 1972-6201	11/2007	10/2013
Riviste	Il Capitale Culturale. Studies on the Value of Cultural Heritage - ISSN 2039-1072	01/2010	10/2013
Riviste	Archivi&Computer. Automazione e beni culturali - Pisa, ISSN 1121-2462	06/2009	10/2013

attribuzione di incarichi di insegnamento o di ricerca (fellowship) ufficiale presso atenei e istituti di ricerca, esteri e internazionali, di alta qualificazione

Tipo	Ente	Dal	Al
Insegnamento	Third DELOS International Summer School on Digital Library Technologies	09/2004	10/2004

altri titoli

Dal 2010, delegato del Rettore al coordinamento del Sistema Informativo d'Ateneo, e fino al 2011 direttore del Centro

Informatico e Multimediale, coordinatore allo sviluppo di riviste scientifiche elettroniche su piattaforma OJS;

- coordinatore dell'attuazione della convenzione tra le Università di Macerata e Camerino per la creazione dell'Archivio Istituzionale Digitale della ricerca ad Accesso Aperto eCUM, finalizzato anche al deposito legale delle tesi di dottorato;
- direttore e docente della seconda edizione della Summer School internazionale "Policies and Practices in Access to Digital Archives" (ADA 2013), finanziato dalla Central European Initiative e dalla Open Society Foundation Archives (Budapest), con 25 partecipanti da paesi europei ed extra europei e 12 docenti internazionali (Macerata, 25/8 - 3/9/2013);
- dall'a.a. 2007-2008, titolare presso la Facoltà di Beni Culturali degli insegnamenti di "Progettazione e gestione di risorse digitali per i beni culturali" (cl. L1 e cl. 13 - ING-INF/05), "Metodologia di gestione delle fonti bibliografiche (cl. 13 - M-STO/08) e dei Laboratori di "informatica per i beni culturali" (cl. L1) "Progettazione di risorse digitali integrate per i beni culturali" (cl. 95s) e di "Informatica avanzata per i beni culturali" (cl. LM 89);
- Nel corso del triennio 2008-2011, titolare dell'insegnamento di "Informatica umanistica" (cl. LM84 - ING-INF/05) presso la Facoltà di Lettere e Filosofia;
- Dall'a.a. 2011-2012 titolare dell'insegnamento di "Progettazione di sistemi multimediali" (cl. LM 59 - ING-INF/05) presso la Facoltà di Scienze della Comunicazione;
- titolare per gli anni accademici 2004/05 e 2005/06 dell'incarico di docenza a contratto presso l'Università degli Studi di Macerata - Corso di laurea specialistica in Archivistica e Biblioteconomia, per la cattedra di "Analisi, trattamento e conservazione delle risorse elettroniche e digitali" (M-STO/08)
- dall'a.a. 2008-2009 titolare dell'insegnamento di "Dati e metadati: dagli standard archivistici generali ai profili applicativi" nell'ambito del Master di I livello in "Formazione, gestione e conservazione di archivi digitali in ambito pubblico e privato" dell'Università di Macerata, direttore prof. S. Pigliapoco, oggi alla sua VI edizione;
- nel triennio 2008-2011 docenza nell'ambito del Master internazionale di II livello "DILL -Digital Library Learning" (Università di Parma-Tallinn-Oslo) su "Users, uses and digital libraries";
- Nell'a.a. 2012/13 docente e coordinatore del modulo didattico sulla web accessibility nell'ambito del Master internazionale di I Livello "AMAC - Accessibility to Media, Arts and Culture" dell'Università di Macerata.