

DIREZIONE DI SCAVI ARCHEOLOGICI

07/12/1995 – 20/12/2004

- **Direzione per il Comune di Serravalle di Chienti (MC), delle due campagne di scavi archeologici realizzati nell'area di *Plestia***, finanziati all'interno del Piano regionale per l'archeologia previsto dalla L.R. delle Marche 16/94, compresa l'analisi dei materiali e la progettazione e realizzazione di un Sistema informativo territoriale per la gestione dei materiali e dei dati di scavo archeologico (Committente: Comune di Serravalle di Chienti – delibera di G.M. 250 del 07/12/1995).

04/12/1995 - 1996

- **Direzione di Saggi di scavo all'interno della Rocca medievale di Urbisaglia (MC)**, compresa la progettazione e realizzazione di un Sistema informativo territoriale per la gestione dei dati di scavo archeologico e la classificazione ed analisi dei materiali di scavo. Progetto approvato con delibera di G.M. 287 del 4/12/1995 e finanziato all'interno dell'obiettivo 5B (Regolamento CEE 2081/93) (Committente: Comune di Urbisaglia).

2004

- **Direzione per il Comune di Urbisaglia, direzione sul terreno degli scavi archeologici condotti presso la Porta nord di *Urbs Salvia* (MC)**, realizzati, in collaborazione con la Soprintendenza archeologica per le Marche, in relazione al Progetto di "Passeggiata didattico-ricreativa nell'area del Parco archeologico di *Urbs Salvia*" (Committente: Comune di Urbisaglia).

2007 – a tutt'oggi

- **Direzione dell'unità di ricerca dell'Università degli Studi di Macerata**, relativa al progetto "*Hadrianopolis* (Albania): indagini archeologiche, studio, edizione e valorizzazione della città romana". (Finanziamento MAE)

2007

- **Direzione degli scavi archeologici** condotti dal Comune di San Severino M. in località Pieve. (Committente Comune di S. Severino Marche)

IDEAZIONE, PROGETTAZIONE, ORDINAMENTO DI MANIFESTAZIONI A CARATTERE ESPOSITIVO

1998

- **Progettazione e coordinamento scientifico per la realizzazione della Mostra “Archeologia ad Urbisaglia: i Restauri realizzati nel 1997”**, mostra documentaria dei lavori di restauro svolti nell’ambito del Corso di “Restauro e Conservazione per la valorizzazione dei Beni archeologici” (Committente: Comune di Urbisaglia).

1999

- **Progettazione esecutiva dell’allestimento del Museo archeologico di Treia (MC)**, finanziato all’interno del Piano regionale per l’archeologia previsto dalla L.R. delle Marche 16/94 (Committente: Comune di Treia).

2001

- **Realizzazione del “Progetto preliminare per l’organizzazione e valorizzazione dell’area archeologica di Helvia Ricina”** (Macerata – MC) (Committente: Comune di Macerata).

24/06/2002- 31/12/2005

- **Progettazione e coordinamento del Progetto di Rete “Adeguamento funzionale e promozione integrata della Rete archeologica della Riserva Naturale Abbazia di Fiastra - unità funzionale del Sistema Museo Diffuso”** (Committente: Fondazione Giustiniani Bandini – Tolentino; delibera 302 del 24/06/2002) approvato nell’ambito dell’Ob 2, anni 2002/2006. In relazione a tale attività ha anche realizzato il Coordinamento scientifico per la redazione del Depliant “*Riserva naturale Abbazia di Fiastra: Il Fiastra, tra l’Abbazia e la città romana*”, Macerata, 2005; nonché la consulenza scientifica per la redazione della guida archeologica multimediale del territorio tra l’Abbazia di Fiastra ed il Parco archeologico di *Urbs Salvia*.

24/06/2002- 31/12/2005

- **Progettazione e coordinamento del Progetto “Completamento della Rete dei percorsi della Riserva Naturale Abbazia di Fiastra”** comprendente la musealizzazione del percorso archeologico di collegamento tra l’Abbazia di Fiastra e la città romana di *Urbs Salvia* (Committente: Fondazione Giustiniani Bandini – Tolentino; delibera 302 del 24/06/2002), approvato nell’ambito dell’Ob 2, anni 2002/2006.

24/06/2002- 31/12/2005

- **Progettazione e coordinamento del “Completamento ed adeguamento del Museo archeologico presso l’Abbazia di Santa Maria di Chiaravalle di Fiastra”** (Committente: Fondazione Giustiniani Bandini – Tolentino; delibera 302 del 24/06/2002); approvato nell’ambito dell’Ob 2 anni 2002/2006.

2003

- **Progettazione e coordinamento per la realizzazione del Progetto “Ampliamento del CEA (Centro di Educazione Ambientale) presso l’Abbazia di Santa Maria di Chiaravalle di Fiastra”**, che ha previsto la progettazione ed organizzazione di due laboratori didattici di carattere archeologico (Committente: Comune di Urbisaglia – MC); approvato nell’ambito dell’Ob 2, anni 2002/2006.

2007

- Ha fatto parte come rappresentante della Provincia di Macerata del **Comitato organizzatore** della Mostra: “Potere e splendore. I Piceni a Matelica”, che si è tenuta Matelica nel corso dell’anno 2008.

- **Coordinamento del Progetto “Azioni di valorizzazione del sistema museale legate alla mostra “*Rinascimento Scolpito*” di Camerino”** consistente nella realizzazione di attività legate alla promozione e valorizzazione della Mostra “*Rinascimento Scolpito*” di Camerino, quali ad esempio: opuscoli informativi della mostra, schedatura dei singoli materiali esposti, realizzazione ed organizzazione del Convegno “Riflessioni sul rinascimento scolpito”, Pubblicazione del volume “Riflessioni sul rinascimento scolpito”, atti del Convegno a cura di M. Ginnatiempo Lopez e R. Casciaro, realizzazione di analisi chimiche su alcuni materiali lignei. promozione dell’iniziativa (Committente Regione Marche - Ob2 anni 2002/2006).

2008

- **Progettazione e realizzazione** della Rete archeologica della Provincia di Macerata in relazione alla Mostra “ Potere e splendore. I Piceni a Matelica” (Committente Provincia di Macerata – L.R. 75/97).
- **Progetto di multivisione interattiva**
Il Progetto ha previsto la realizzare una multivisione multimediale interattiva composta da 10 sezioni fruibili relative ai Musei della provincia di Macerata ed allestite in 8 Musei della provincia (Committente: Regione Marche – Ob2, anni 2002/2006)

2009

- **Coordinamento scientifico ed organizzativo, insieme all’Università di Camerino, del Progetto “Rete dei Musei Paleontologici della provincia di Macerata”**, finanziato dalla Provincia di Macerata nell’ambito della L.R. 75/97 (Capofila Comune di Camerino)

2010

- **Progettazione ed organizzazione della Mostra “Hadrianopolis: exploring an ancient City in Epirus. An Exhibition on the Excavations in Hadrianopolis” (Albania)**, Oxford 29 maggio - 31 luglio 2010

COLLABORAZIONE A SCAVI ARCHEOLOGICI

1985-1988

- **Partecipazione alle campagne di scavo nel sito dell'antico municipio di Trea (Treia – MC),** realizzate da una équipe dell'Università degli Studi di Macerata, diretta dal prof. Aldo Nestori.

1988

- **Partecipazione alla campagna di scavo condotta nella necropoli romana presso Calmazzo di Fossombrone (PS),** dall'Università degli Studi di Urbino e diretta dal prof. M. Luni. (Università di Urbino)

1989

- **Partecipazione alla campagna di scavo nel sito della colonia romana di *Potentia* (Portorecanati- MC),** diretta dalla dott.ssa E. Serenelli Percossi (Soprintendenza archeologica per le Marche), dove ha curato direttamente la conduzione di un settore di scavo. (Soprintendenza archeologica per le Marche)

1990 e 1991

- **Partecipazione all'unità di ricerca dell'Università degli Studi di Macerata, relativa agli scavi archeologici dell'antica *Prolaqueum* (Pioraco – MC).** (Comune di Pioraco)

gennaio-marzo 1991 e 1992

- **Collaborazione con l'Istituto di Archeologia dell'Università di Macerata per la classificazione dei materiali ceramici e laterizi provenienti dagli scavi di Trea (Treia - MC).**

1991-1993

- **Partecipazione alle campagne di scavo condotte nell'area del Pretorio di Gortina (Creta),** dalla Scuola archeologica italiana di Atene, in particolare dirigendo alcuni saggi all'interno della Basilica bizantina e presso le botteghe del Pretorio con la responsabilità della classificazione delle classi materiali provenienti dallo scavo stesso; sono state altresì svolte indagini archeologiche nell'area dell'Acropoli della città di Gortina. (Fondi MAE, Scuola Archeologica Italiana di Atene)

1994-2000

- **Partecipazione all'unità di ricerca dell'Università degli Studi di Macerata, relativa al progetto “Evoluzione di una città antica: Gortina dall'età minoica alla protobizantina. Topografia e numismatica”,** diretta dal prof. A. Di Vita. (Fondi MAE, Scuola Archeologica Italiana di Atene)

2005 – 2006

- **Partecipazione agli scavi archeologici dell'Università degli Studi di Macerata, relativa al progetto “*Hadrianopolis* (Albania): indagini archeologiche, studio, edizione e valorizzazione della città romana”,** quale coordinatore dei lavori sul terreno, diretta dal prof. G. Paci. (Fondi MAE)

2001- a tutt'oggi

- **Partecipazione all'unità di ricerca dell'Università degli Studi di Macerata, relativa al progetto “Evoluzione di una città antica: Gortina dall'età minoica alla protobizantina. Studio ed edizione del quartiere protobizantino al Pretorio”,** diretta dalla prof.ssa G.M. Fabrini. (Fondi MAE, Scuola Archeologica Italiana di Atene)

1994-a tutt'oggi

- **Partecipazione agli scavi archeologici dell'Università degli Studi di Macerata, relativa al progetto “Monumenti e materiali archeologici dell'antico Piceno (*Regio V*)”,** diretta dalla prof.ssa G.M. Fabrini. (Fondi Fondazione CARiMA, Provincia di Macerata)

IDEAZIONE, PROGETTAZIONE DI CONGRESSI E CONVEGNI NAZIONALI/INTERNAZIONALI

Organizzazione del Convegno “La catalogazione del patrimonio culturale nella provincia di Macerata tra esigenze di tutela, conservazione, valorizzazione e gestione del territorio” tenutosi a Macerata il 15/11/2002.

Organizzazione del Convegno di studio “Musei dentro i Musei”, dedicato alla studio delle problematiche relative alla gestione dei musei della provincia di Macerata, cui hanno partecipato: Università di Macerata, Regione Marche, Soprintendenza per i Beni archeologici delle Marche, Soprintendenza per il Patrimonio storico artistico e demotnoantropologico delle Marche, Soprintendenza per i Beni architettonici ed ambientali delle Marche, Provincia di Macerata, Arcidiocesi di Matelica-Fabriano, Comune di Macerata (Matelica, Macerata, Camerino 05-19/03/2004)

Compartecipazione alla progettazione e realizzazione del Convegno “Riflessioni sul rinascimento sculpito”, tenutosi a Camerino, in relazione alla mostra “*Rinascimento Scolpito*” di Camerino

Organizzazione del Convegno: “Carta archeologica della provincia di Macerata” (Macerata 13 dicembre 2008), con un contributo dal titolo: “La Carta archeologica della provincia di Macerata”.

Organizzazione del Convegno: “Seminar me vullnetare dhe operatore per mbrojtjen e pasurive kulturore ne rrezik (Seminario per volontari ed operatori nella salvaguardia dei beni culturali in emergenza)”, tenutosi presso l’Università “Eqrem Çabej” di Gjirokastra (AL) il 22 e 23 ottobre 2009.

Organizzazione del Convegno: “I Processi formativi ed evolutivi della città in area adriatica” tenutosi a Macerata (Università degli studi) 10-11 dicembre 2009.

Organizzazione del Corso di formazione per il volontariato di protezione civile nella salvaguardia dei beni culturali in emergenza, Camerino – Macerata – L’Aquila, 25 – 26 – 27 febbraio 2010, nell’ambito del Progetto MUSA

Organizzazione del Convegno “Beni culturali nella valle del Drino: scenari di sviluppo alla luce delle recenti attività del progetto Archadrin. Il campo di volontariato per la protezione civile e le attività archeologiche”. Mediateka - università “E. Çabej” - Argjirokastra, 15 aprile 2010.

INCARICHI PROFESSIONALI SCIENTIFICI ED ATTIVITÀ PROFESSIONALE

1995-2004

- **Ha costituito e ha fatto parte della Helix S.d.f. quindi S.n.c., e S.r.l.,** Società per lo Studio e la Gestione dei Beni Culturali.

2004 - 2007

- **Ha fatto parte dello Studio Helix Associati,** per lo Studio e la Gestione dei Beni Culturali.

Dal 07/10/1996 al 26/07/2007

- **Incaricato dalla Provincia di Macerata per la consulenza in materia di Beni Culturali: archeologici, storico-artistici ed architettonici,** in particolare sulla base delle seguenti modalità:

07/10/1996 - 07/10/1997; 12/01/1998 - 11/01/2000

Incarichi per consulenza ed assistenza in materia di Beni culturali: archeologici, storico-artistici, architettonici (delibere di G.P. 312 del 22/04/96 e 418 del 23/09/97).

11/02/2000 – 10/02/2001; 09/03/2001 - 09/03/2002

Incarichi per lo svolgimento delle competenze relative alla L.R. 75/97 e dei programmi culturali approvati dalla Provincia di Macerata, tra cui: l'organizzazione del Patrimonio culturale in Sistema del Museo diffuso; la responsabilità per il coordinamento dell'Associazione Museale della Provincia di Macerata; il coordinamento del Centro di Catalogo e Documentazione della Provincia di Macerata (delibere di G.P. 6 del 18/01/2000 e 40 del 20/02/2001).

10/04/2002 – 09/04/2004; 31/05/2004 - 31/07/2004; 27/07/2005 – 26/07/2007

Incarichi per lo svolgimento delle competenze relative alla L.R. 75/97 e dei programmi culturali approvati dalla Provincia di Macerata (delibere di G.P. 127 del 20/03/2002; 173 del 23/03/2004 e 174 del 27/05/2005).

Nell'ambito della collaborazione stessa ha tra l'altro, oltre alla consulenza per la normale attività istituzionale dell'Ente in materia di Beni culturali: archeologici, storico-artistici, architettonici, realizzato i seguenti lavori:

a) Gestione e Pianificazione dei Beni culturali

1997-2000

- o **Organizzazione e coordinamento del Progetto di censimento informatizzato dei Musei della provincia di Macerata.**

1998

- o **Collaborazione con il gruppo di lavoro per la realizzazione del Piano Territoriale di Coordinamento della Provincia di Macerata,** per il settore dei Beni culturali.

1998-2002

- o **Organizzazione e coordinamento per l'istituzione e funzionamento dell'Associazione Sistema Museale della Provincia di Macerata.**

b) Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca e di studio

1998 - a tutt'oggi

- o **Istituzione e coordinamento del Centro di Catalogo e Documentazione provinciale della Provincia di Macerata,** istituito ex L.R. 45/94.

21/11/2000 – 22/03/2004

- o **Elaborazione, organizzazione, direzione e coordinamento del "Progetto di catalogazione dei**

manufatti architettonici e dei centri storici della Provincia di Macerata, I e II fase", realizzato attraverso un GIS, che ha previsto anche l'indagine e la georeferenziazione dei catasti storici relativi ai siti archeologici della provincia di Macerata (delibere di G.P. 338 del 21/11/2000, e 307 del 01/07/2003).

19/12/2000 – a tutt'oggi

- o **Elaborazione, organizzazione, direzione e coordinamento del "Progetto di schedatura analitica e sistematica dei Beni culturali inclusi nel Sistema del Museo diffuso della Regione Marche"**, nell'ambito del quale sono stati classificati e catalogati i Beni archeologici (schede RA) di proprietà di 21 Comuni della provincia di Macerata (delibere di G.P. 389 del 19/12/2000, e 404 del 11/12/2001).

06/02/2001 – 05/02/2002

- o **Elaborazione organizzazione, direzione e coordinamento del Progetto di "Messa in rete dei dati (archeologici e storico-artistici), catalografici georeferenziati della Regione Marche e del Centro di Catalogo della Provincia di Macerata"** (delibera di G.P. 307 del 01/07/2003).

ottobre 2001 - aprile 2002

- **Partecipazione alla Commissione selezionatrice per la formazione della graduatoria dei catalogatori di Beni archeologici**, istituita all'interno del CRBC (Committente: Regione Marche, Centro Beni Culturali - CRBC).

08/04/2002 – a tutt'oggi

- **Incarico per la Direzione generale dell'Associazione "Sistema Museale della Provincia di Macerata"**, soggetto che raccoglie, oltre alla Provincia di Macerata, 30 Comuni, 3 Diocesi e 6 soggetti privati possessori di musei (Committente: Associazione "Sistema Museale della Provincia di Macerata").

Nell'ambito di tale attività ha svolto anche i seguenti lavori:

a) Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca e di studio

14/12/2005 – a tutt'oggi

- o **Coordinamento di un gruppo di lavoro sul tema "Formazione e professionalità"**, istituito in attuazione del Progetto "Musa Network – Rete permanente dei musei adriatici", coordinato dalla Regione Marche (Convenzione n. 10726) nell'ambito del Programma comunitario INTERREG IIIA.

b) Coordinamento di iniziative in campo didattico e scientifico

2003

- o **Coordinamento editoriale della guida: F. MORRESI - R. PERNA, Musei d'incanto**, Macerata, 2003.

15/04/2003 – 14/04/2004

- o **Elaborazione e coordinamento generale del Progetto "Sistema Museale"**, che ha previsto: l'organizzazione della ricerca per la realizzazione di un volume (**G.M. FABRINI - G. PACI - R. PERNA (edd.)**, *Beni archeologici nella provincia di Macerata*, Pescara, 2004); la realizzazione di un sito Web (www.archeologiamacerata.sinp.net); otto depliant dedicati ai musei ed ai siti archeologici della provincia di Macerata (*Urbisaglia - Museo archeologico Statale e Raccolta archeologica dell'Abbazia di Fiastra*; *Tolentino - Museo civico archeologico*; *Recanati - Museo civico "Villa Colloredo Mels"*; *Pieveboviglia - Museo "Raffaele Campelli"*; *S. Severino M. - Museo Archeologico "G. Moretti"*; *Pollenza - Collezioni Civiche di Palazzo Cento*; *Treia - Museo archeologico*; *Camerino - Museo civico*, Pescara, 2004); inserito e finanziato nell'ambito del Programma Ob 2, anni 2002/2006 (committente: Provincia di Macerata – delibera di G.P. 178 del 15/04/2003).

26/09/2002 – 14/06/2004

- o **Progettazione del sito Web georeferenziato dei Beni culturali della provincia di Macerata** (www.sistemamuseale-mc.it), che ha previsto anche la schedatura e messa in rete dei principali siti, musei e beni archeologici della provincia di Macerata; inserito e finanziato nell'ambito del Programma Ob 2, anni 2002/2006 (approvato con decreto del Dirigente della Regione Marche 152/SIF del 14/06/2004).

2003- a tutt'oggi

o **Coordinamento scientifico del Progetto Musei d'Incanto**

luglio-ottobre 2005

- o **Organizzazione del Progetto “Laboratori didattici itineranti”**, che ha previsto l’attivazione e promozione di laboratori didattici anche di interesse archeologico nei musei della provincia di Macerata e la predisposizione di una guida cartacea (Prot. 87/C.C.).

2005

- o **Coordinamento editoriale della guida: C. CAPPONI – G. CAPRIOTTI, F. COLTRINARI - F. MORRESI - R. PERNA**, *Musei d'incanto*, Macerata 2005.

2006- a tutt'oggi

- o Direzione scientifica del Periodico trimestrale dell’Associazione “Musei X Musei

2007- a tutt'oggi

- o Coordinamento del Progetto integrato di gestione dei Musei “Rete del Museo in Collina 2007-2009
- o Coordinamento organizzativo del Progetto di “Catalogazione dei Beni architettonici della Provincia di Macerata” .

2009

- o Coordinamento per la Provincia di macerata del Progetto “Card dei Musei”

2008

- Realizzazione del **Piano del Rischio archeologico** per la realizzazione della variante del Glorioso (San Severino M. – MC), committente Provincia di Macerata.
- **Membro della Giunta del Dipartimento** di Scienze Archeologiche e Storiche dell’Antichità dell’Università degli Studi di Macerata, per il triennio 2008-2011.
- **Componente, in qualità di Esperto, la Commissione** giudicatrice per un concorso pubblico per un posto di Istruttore direttivo presso l a Pinacoteca civica di Macerata.

ATTIVITÀ DI RICERCA

1993

- **Collaborazione, con l'Istituto di Archeologia dell'Università di Macerata, per la elaborazione di schede informatizzate per la tipologizzazione e per la schedatura di paramenti murari di natura archeologica, applicate in diversi siti del Piceno.**

10-30/3; 1-30/6; 1-30/9/1993

- **Missioni per lo studio dei materiali ceramici (ceramica acroma) provenienti dallo scavo del Pretorio di Gortina a partire dal 1989 con incarichi a Gortina (Creta) nei periodi specificati, da parte della Scuola archeologica italiana di Atene.**

1995 – a tutt'oggi

- **Incaricato nel gruppo di lavoro, costituitosi all'interno del Comune di Urbisaglia, per la valorizzazione culturale e turistica dell'area del Parco archeologico di *Urbs Salvia*.**

1/01/1997 – 31/12/1998

- **Indagini di carattere archeologico per la Riserva Naturale Abbadia di Fiastra in relazione all'attuazione del Piano di gestione delle Riserva stessa (Committente: Fondazione Giustiniani Bandini – Tolentino).**

13/6 -13/7/1994; 24/7 - 31/7/1995

- **Incarichi per la tipologizzazione, schedatura e studio della ceramica acroma proveniente dagli scavi del Pretorio di Gortina, scavi dal 1989 al 1993 (Committente: Scuola archeologica italiana di Atene).**

5 - 30/9/1994; 16/8 - 16/9/1995

- **Incarichi di missione per la realizzazione della Carta archeologica informatizzata del territorio del Comune di Lanciano (CH), da parte dell'Università degli Studi di Macerata su richiesta della Soprintendenza archeologica per l'Abruzzo (Convenzione del 31/05/1994). Nell'ambito di tale attività scientifica, dal 19/6 al 30/11/1996, ha ottenuto un contratto per la schedatura, a livello inventariale, dei materiali archeologici provenienti dalle ricognizioni nel territorio: ceramica acroma, ceramica da fuoco, terre sigillate, pareti sottili, ceramica sovradipinta (Committente: Soprintendenza archeologica dell'Abruzzo, Rep. 934 del 19/06/1996).**

01/8 - 14/8/1995; 1/07 - 31/07/1996; 10/08 - 30/08/1997

- **Incarichi di missione per la realizzazione dei rilievi, la schedatura delle emergenze archeologiche, lo studio archivistico e bibliotecario finalizzati alla redazione ed alla pubblicazione della Carta archeologica della città di Gortina di Creta, con particolare riferimento all'Acropoli della città (Committente: Università degli Studi di Macerata).**

27/3 - 21/4/1995

- **Incarico per la schedatura di materiale archeologico, a livello di Precatalogo, per il "Centro Interuniversitario Ancona – Camerino – Macerata – Urbino" (Committente Università di Macerata).**

01/08 – 15/12/1998

- **Redazione della "Carta informatizzata delle emergenze archeologiche della Riserva Naturale Abbadia di Fiastra (MC)" e progettazione del Sistema Informativo Territoriale (GIS) integrato (grafico-cartografico-alfanumerico) per la classificazione dei siti archeologici**

(Committente: Riserva Naturale Abbadia di Fiastra - delibera di incarico del 01/08/1998).

maggio-dicembre/1996

- **Schedatura dei contenitori da trasporto (anfore) provenienti dallo scavo realizzato nel 1977-79 nel Criptoportico di *Urbs Salvia*, e collaborazione all'allestimento del Museo Statale di Urbisaglia** (Università degli Studi di Macerata; Prot. n. 5535 del 10/05/1996).

giugno-dicembre/1997

- **Partecipazione al Progetto Speciale per la redazione del Piano di Inquadramento Territoriale della Regione Marche (PIT)**, attraverso la redazione dell'analisi di carattere archeologico (Committente: Università d
-
- **egli Studi di Ancona - IDAU).**

02/07/2001 - 31/12/2001

- **Ricerca per l'elaborazione del tematismo archeologico, nell'ambito del Piano di Gestione 2001 della Riserva Naturale Abbadia di Fiastra:** tavole di Analisi e di Progetto (Committente: Fondazione Giustiniani Bandini – Tolentino; delibera n. 290 del 02/07/2001).

01/09 - 03/10/2001; 28/04 - 15/05/2002

- **Incarichi per il rilievo topografico, lo studio delle strutture, il coordinamento scientifico ed informatico per la realizzazione della Carta Archeologica di Gortina (Creta)**, compresa la catalogazione ed analisi delle strutture murarie (Committente: Scuola archeologica italiana di Atene - S.A.I.A). **(Progetto internazionale)**

05 - 21/08/2002; 02 - 27/08/2003; 12/07 - 12/08/2004

- **Incarichi di missione a Gortina (Creta), per la catalogazione e studio della ceramica acroma, da fuoco e lucerne** provenienti dagli scavi delle “Case bizantine presso il Pretorio”, scavi anni 1985-1991, e dalla “Strada Ovest del Pretorio”, scavi anni 1989-1996. **(Progetto internazionale)**

2004

- **Analisi e realizzazione del censimento dei siti archeologici della Regione Marche** nell'ambito del Progetto del Ministero dei Beni e delle Attività culturali per il “Censimento della Cartografia Archeologica” (Committente: Università di Roma “La Sapienza”).

2003-2004

- **Partecipazione alla redazione del Progetto di “Passeggiata didattico-ricreativa nell'Area del Parco archeologico di *Urbs Salvia*”,** relativo alla organizzazione dei percorsi e fruizione dei monumenti del Parco (Committente: Studio di Architettura TullioProgetti – Roma per il Comune di Urbisaglia), approvato nell'ambito dell'Ob 2, anni 2002/2006.

15/07/2005 – 31/12/2005

- **Ricerche archeologiche sui siti della via Flaminia nell'ambito del Progetto “ROME- Roman ancient greek and amber Routes, innovative Methodologies and measures connecting Europe”,** inserito nell'ambito del Programma INTERREG IIIB CADSES, che ha previsto la redazione di un GIS sulla cartografia storica e sui siti dell'antica Flaminia e lo studio di carattere monumentale delle principali emergenze antiche. (Committente: Università Politecnica delle Marche - DARDUS; Prot. 200/05 del 15/07/2005). **(Progetto internazionale).**

2009

- Componente dell'Unità di Ricerca dell'Università di Macerata nell'ambito del Progetto : “Il ruolo dei luoghi di culto nell'ambito dei processi formativi delle città romane nelle *Regiones* V e VI adriatica: il caso *Urbs Salvia*”; finanziato nell'ambito dei Progetti PRIN Anno 2008 (prot. 2008W4L2YA_005).

ORGANIZZAZIONE, DIREZIONE E COORDINAMENTO DI GRUPPI DI RICERCA E DI STUDIO

22/02/1999 – 21/02/2002

- **Progettazione, direzione scientifica e coordinamento per l'attivazione del Settore archeologico del Centro di Catalogo presso il Centro Regionale Beni Culturali della Regione Marche (CRBC)** (delibera di G.R. 403 del 22/02/1999), ed in particolar modo:
 - **Progettazione, direzione scientifica e coordinamento del gruppo di ricerca per la realizzazione del progetto della “Carta Archeologica Marchigiana” (CAM)**, informatizzata attraverso un GIS, compresa la strutturazione dei tracciati per le schede Sito SI secondo i modelli concordati con l'ICCD nell'ambito del SIRPaC regionale attraverso anche l'implementazione dei vocabolari di controllo specifici, con la realizzazione ed il coordinamento dei progetti attuativi, compresa la validazione di ca. 1600 schede SI individuate e georeferenziate su cartografia.
 - **Progettazione, direzione scientifica e coordinamento del gruppo di ricerca per la realizzazione del “Progetto di Catalogazione Picensi”** finalizzato alla precatalogazione dei materiali “piceni” conservati nei musei della Regione Marche, compresa la strutturazione dei tracciati ICCD delle schede di Reperto Archeologico RA nell'ambito del SIRPaC regionale, attraverso anche l'implementazione dei vocabolari di controllo ministeriali, realizzando e coordinando i progetti attuativi, compresa la validazione di ca. 3000 schede RA, ed il coordinamento dell'acquisizione di 12.000 foto.
 - **Coordinamento per l'implementazione nel sistema informativo regionale delle Marche, “SIRPaC”, dei tracciati relativi ai Beni di interesse archeologico (schede SI ed RA)**, allineati alla normativa ICCD.

28/09/99 – 30/09/01

- **Organizzazione e coordinamento dei lavori del gruppo di ricerca per la redazione del “Sistema Informativo Territoriale per la gestione del Sistema Archeologico Marchigiano”**, previsto, dal Dipartimento di Scienze archeologiche e storiche dell'antichità dell'Università degli Studi di Macerata, nell'ambito dell'iniziativa Comunitaria INTERREG II C –CADSES, Progetto Let's Care Method, compresa l'implementazione della scheda di tipo CA/MA, nel rispetto dei tracciati ICCD, direttore prof. G. Paci (Committente: Università degli Studi di Macerata, Dip. di Scienze archeologiche e storiche dell'antichità). **(Progetto internazionale)**

07/12/2000 – 07/03/2001

- **Organizzazione e coordinamento dei lavori del Progetto Pilota L.R. 75/97**, che ha previsto la realizzazione della Carta archeologica informatizzata dei Comuni di San Severino Marche ed Urbisaglia, compresa la redazione della catalogazione ed analisi delle strutture murarie, Progetto realizzato dal Dipartimento di Scienze archeologiche e storiche dell'antichità dell'Università degli Studi di Macerata, direttore prof. G. Paci (Committente: Università degli Studi di Macerata, Dip. di Scienze archeologiche e storiche dell'antichità).

20/12/2002-20/12/2003

- **Progettazione, organizzazione, direzione e coordinamento del Progetto “Le vie consolari nelle Marche”**, finalizzato alla predisposizione di un GIS per la gestione dei dati archeologici relativi alla viabilità romana nelle Marche che ha previsto anche la schedatura, nel rispetto dei

modelli ICCD, dei siti archeologici connessi alla viabilità romana e quella dei tratti di viabilità antica (Committente: Soprintendenza per i Beni ambientali ed architettonici delle Marche).

2004-2008

- **Progettazione, organizzazione, direzione e coordinamento della redazione della Carta Archeologica della provincia di Macerata**, prevista nell'ambito del "Progetto regionale CAM - Carta Archeologica delle Marche" (Committente: Associazione Sistema Museale della Provincia di Macerata).

2005-2006

- **Coordinamento del gruppo di lavoro: "Analisi dei modelli organizzativi, operativi e formativi di riferimento"** nell'ambito del Progetto: **"Musanet. Un Progetto di cooperazione tra musei dell'Europa Adriatica"**, organizzato dalla Provincia di Ascoli Piceno e dalla Regione Marche nell'ambito del Programma Interreg Adriatico: Ascoli Piceno 24-25 giugno 2005 – Macerata 7-9 ottobre 2005, Urbino 24-26 novembre 2005 – Ancona 11 novembre 2006. (Committente Regione Marche - **Progetto internazionale**).

2007-2009

- **ideazione Progettazione e Coordinamento del Progetto ARCHADRIN**, finanziato nell'ambito dei fondi PIT per la prosecuzione delle ricerche archeologiche e la realizzazione del Parco archeologico di *Hadrianopolis* (Albania) (Finanziamento Regione Marche -**Progetto internazionale**).

2009-2010

- Ideazione e coordinamento del Progetto MUSA, Modulo "Programma di manutenzione delle opere mobili e degli apparati fissi decorativi nei musei" con capofila la Regione Puglia. approvato e finanziato nell'ambito dell'APQ dei Paesi della sponda sud del Mediterraneo e dell'APQ dei paesi dei Balcani occidentali.

COORDINAMENTO DI INIZIATIVE IN CAMPO DIDATTICO E SCIENTIFICO

1997

- **Progettazione e coordinamento didattico del Corso di “Restauro e Conservazione per la valorizzazione dei Beni archeologici”**, della durata di 500 ore per 15 allievi, finanziato all’interno del F.S.E 1997, Ob. 3. (Committente: Comune di Urbisaglia).

1-18/08/1998

- **Direzione e coordinamento scientifico del campo archeologico organizzato da Legambiente Marche**, in collaborazione con il Comune di Urbisaglia, nell’area periurbana di *Urbs Salvia* (Committente: Legambiente Marche). **(Progetto internazionale)**.

23/06/2003 – 22/06/2004

- **Progettazione e coordinamento per la realizzazione della carta archeologica dell’area urbana e del territorio del Comune di Senigallia (*Sena Gallica*) (AN)**, finalizzato anche alla realizzazione della Carta del Rischio comunale (Committente: Centro di Catalogo e Documentazione della Provincia di Ancona: decreto dirigenziale 301 del 23/06/2003).

28/12-2004 – 30/06/2006

- **Coordinamento scientifico e predisposizione del tematismo archeologico per la redazione del Piano di gestione del Parco archeologico di *Urbs Salvia* (MC)**, previsto dal Progetto Pilota “spAtial integRated enhanCement of arcHaEOlogical SITES”, nell’ambito del Programma comunitario INTERREG IIIB CADSES diretto dal prof. G. Paci (Committente: Università degli Studi di Macerata). **(Progetto internazionale)**.

30/03/2005 – 31/12/2006

- **Coordinamento scientifico ed archeologico per le realizzazione del Progetto “TAU - Teatri Antichi Uniti”**, realizzato nell’ambito del Programma comunitario Adriatic Cross Border, INTERREG IIIA, diretto dal prof. G. Paci (Committente: Università degli Studi di Macerata). **(Progetto internazionale)**.

2007

- **Progetto G.A.L.** Coordinamento locale nella provincia di Macerata per la realizzazione del Progetto G.A.L, grazie alla collaborazione alla predisposizione di un corso di formazione per operatori museali, corso al quale hanno partecipato 22, operatori di Musei della provincia di Macerata (Committente GAL alta vall’Esina).

2008-

- **Coordinamento locale del SubProgetto “Monitoraggio microclimatico nei musei dei Balcani”** organizzato in collaborazione con la Protezione civile nazionale, e con quella della Regione Marche con l’obiettivo di predisporre piani di protezione civile in relazione ai Musei locali della regione Marche, nei Comuni pilota di Montelupone, Camerino e Monte San Martino **(Progetto internazionale APQ Balcani – Committente Regione Marche)**.