

***Il recupero dell'antico fra Tre e Quattrocento:
 la nuova filologia fra testi, autori e manoscritti***

Sintesi degli argomenti trattati e resoconto dei materiali necessari per la preparazione dell'esame

N.B.: Possono sostenere l'esame da **frequentanti** solo gli studenti che hanno effettivamente seguito il corso. L'iscrizione all'esame deve essere fatta *on-line*, secondo le modalità consuete. L'esame, che sarà verbalizzato informaticamente, prevede **almeno una domanda** su ciascuna delle tre sezioni in cui è suddiviso questo resoconto. Per gli studenti che sostengono l'esame da **6 crediti**, gli argomenti del corso, come indicato nel *Programma*, sono limitati a quelli trattati nelle prime 30 ore (**dal 1-10-2013 al 13-11-2013; dispense 1-14**).

Gli studenti che intendono sostenere l'esame da non frequentanti devono concordare con la docente un programma integrativo o sostitutivo.

ARGOMENTO	LEZIONI	MATERIALI DI RIFERIMENTO
A. PARTE GENERALE Istituzioni di Letteratura latina medievale: l'origine della disciplina, coordinate storico-culturali e cronologiche, campi d'indagine. La scuola medievale e il ruolo della grammatica. La scuola medievale e la lingua latina: il ruolo delle isole britanniche, dell'evangelizzazione e dei nuovi insediamenti monastici su continente. Scuola medievale e università: il ruolo delle <i>artes</i>, il rapporto trivio-quadrivio fra i secc. VI-X e fra i secc. XI-XV. Latino, grammatica e retorica nella prospettiva umanistica. I secc. VI-VIII: <i>excursus</i> su ambienti di produzione letteraria e personaggi più significativi (Gregorio di Tours, Gregorio Magno, Beda, Aldelmo di Malmesbury, Isidoro di Siviglia); l'Italia longobarda e Paolo Diacono. La rinascita carolingia e gli intellettuali di prima e seconda generazione, la scuola di Fulda (Alcuino, Paolo Diacono, Pietro da Pisa; Valafrido Strabone, Rabano Mauro, Lupo di Ferrières). La crisi della scuola monastica tra IX e X secolo e la decadenza dello studio della grammatica. Il <i>Liber Pontificalis</i> ed il <i>Liber Pontificalis ecclesiae Ravennatis</i> di Agnello da Ravenna. Il latino medievale: il <i>sermo vulgaris</i> ed i rapporti con la lingua classica, il greco e l'ebraico; l'<i>Appendix Probi</i>; evoluzione semantica di termini: alcuni esempi. Il recupero del greco in Occidente. Istituzioni di filologia mediolatina e principi di ecdotica: la diffrazione grafica precarolina e la normalizzazione del IX secolo; la gotica e la <i>littera antiqua</i>; gli <i>scriptoria monastici</i> e i principali centri di trasmissione del Medioevo; la questione dell'autore, le varianti redazionali. Questioni di filologia mediolatina: i testi apocrifi e la "cristianizzazione" degli autori (Seneca cristiano).	1, 2, 8, 9, 15, 16 ottobre	- Appunti - Dispense 1-8 - Bibliografia: REYNOLDS-WILSON, <i>Copisti e filologi</i>, pp. 81-127
B. PARTE MONOGRAFICA La rinascita umanistica e il rapporto con il Medioevo; il recupero dell'antichità classica sul piano materiale (ricerca e rinvenimento di codici) e sul piano della rielaborazione e riacquisizione testuale. Esempi significativi: Angelo Poliziano, Lorenzo Valla, Francesco Filelfo, Poggio Bracciolini. <u>—FINE TRATTAZIONE ARGOMENTI PER ESAME DA 6 CREDITI—</u> Il ruolo di Petrarca e Boccaccio. Il recupero di Livio. Esercitazioni pratiche di ricerca delle fonti classiche in testi poetici di Cristoforo Landino e Giovanni Pontano. Il recupero dell'antichità nella corrispondenza epistolare: esempi da Petrarca, Ambrogio Traversari, Francesco Filelfo, Poggio Bracciolini, Giovanni Aurispa, Antonio Cassarino. Conclusioni.	29, 30 ottobre, 5, 12, 13, 19, 20, 26 novembre	- Appunti - Dispense 9-18 - Bibliografia: <i>Letteratura latina medievale (secoli VI-XV). Un manuale</i>, secc. XIV-XV; 1 o 3 saggi a scelta (a seconda dei crediti)

C. LA RICERCA IN AMBITO MEDIOLATINO: GLI STRUMENTI BIBLIOGRAFICI, I LUOGHI DELLA CONSERVAZIONE, LA TRADIZIONE TESTUALE, PROGETTI DI RICERCA - Seminario: <i>Strumenti bibliografici di base per la ricerca nella tradizione mediolatina</i> (Biblioteca di Scienze storiche e documentarie, Palazzo Ugolini). Repertori bibliografici generali (es. Stegmüller, Medioevo latino, incipitari...); strumenti specifici per il censimento dei manoscritti (Kristeller, CLA. Come si imposta un lavoro di ricerca. - Partecipazione al seminario nazionale nell'ambito del progetto FIRB 2012 <i>Philelfiana. Nuove prospettive di ricerca sulla figura di Francesco Filelfo</i>. - Partecipazione al Convegno internazionale di Studi <i>Poesia greca e latina in età tardoantica e medievale</i>. - Seminario presso la Biblioteca Comunale "Mozzi Borgetti": <i>La letteratura nel libro medievale: un'esperienza di ricerca. Seminario propedeutico all'analisi delle fonti manoscritte e a stampa (secc. XI-XV)</i>. Aspetti materiali e contenutistici del libro medievale. Codice, incunabolo, cinquecentina: le forme del libro. <i>Colophon</i>, sottoscrizioni, note di possesso, segnatura e collocazione; i fondi antichi e la loro conservazione.	Seminari del 16 ottobre, 6 e 7 novembre (6 e 12 crediti); 27 novembre, 5 dicembre (12 crediti)	- Appunti
---	---	------------------

Elenco sommativo delle dispense distribuite a lezione
(sono contrassegnati da asterisco ed evidenziati in grassetto i testi da preparare in latino)

DISPENSA	CONTENUTO
Disp. 1	<i>Appendix Probi</i>
Disp. 2	Cartina: monasteri e città nell'Europa medievale (le fondazioni insulari sul continente)
Disp. 3*	Gregorio di Tours, <i>Historiarum libri</i>, praefatio prima; praefatio al libro I (in latino)
Disp. 4	Isidoro di Siviglia, <i>Etymologie</i> , I 5-6 (<i>De grammatica, De partibus orationis</i>)
Disp. 5	Esempi di scritture precaroline.
Disp. 6	Esempi di scritture carolina, gotica e <i>littera antiqua</i> .
Disp. 7	Silloge di testi relativi al recupero del greco in Occidente fra i secc. XIV-XV.
Disp. 8	<i>Specimina</i> degli Erotemata di Manuele Crisolora e dell'editio princeps di Aristofane curata da Marco Musuro.
Disp. 9*	Angelo Poliziano, <i>Miscellanea</i> II 31 <i>Aquae vitruvianae</i> (in latino).
Disp. 10*	Lorenzo Valla, <i>Collatio Novi Testamenti. Praefatio</i> (in latino)
Disp. 11	Poggio Bracciolini, Lettera a Guarino Veronese sul rinvenimento di Quintiliano.
Disp. 12*	Poggio Bracciolini, Lettera a Niccolò Niccoli (in latino).
Disp. 13	Lorenzo Valla, <i>Elegantiarum libri. Praefatio</i>
Disp. 14	Angelo Poliziano, <i>In Albieram Albitiam</i>
	--- FINE MATERIALI PER L'ESAME DA 6 CREDITI ---
Disp. 15*	Francesco Petrarca, <i>Familiari</i> XXIV 8 (in latino)
Disp. 16	Francesco Petrarca, <i>Familiari</i> XXIV 7
Disp. 17	Silloge di poesie latine di Cristoforo Landino e Giovanni Pontano (materiali utilizzati per l'esercitazione di ricerca delle fonti).
Disp. 18	Silloge di lettere umanistiche relative al recupero e allo scambio di codici.

Macerata, 12 dicembre 2013

Prof.ssa Silvia Fiaschi
